

Haziran - Temmuz
2021
Sayı: 6

Gençlik Ağı Gazetesi



Argüden Yönetişim Akademisi Gençlik Ağı

GENÇLİK AĞINDAKİ GELİŞMELER (1 - 5)

Argüden Yönetişim Akademisi Gençlik Ağı olarak haziran ve temmuz ayını dopdolu geçirdik. Ayrıntılar GENÇLİK AĞI GELİŞMELERİNde...

BİR İLKE BİR LİDER (6 - 7)



Yönetişim ilkelerinin vücut bulduğu liderleri merak ediyorsanız Bir İlke Bir Lider'de bu ay Tuncay Özilhan var.

DÜNYADAN YAPILAR VE LEZZETLER (8 - 10)

Dolmabahçe Sarayı ve Belçika çikolatası ile yaratılan Asuman tatlısı ile karşınızdayız.

SAĞLIK (11 - 12)

Kanser hastalıkları hakkında bilgileri sizler için derledik.

ÜYELERİN SESİ (13 - 19)

Gençlik Ağı üyelerinin neler yaptığına dair anketler; her ay farklı bir Gençlik Ağı üyesi ile oynanan "O mu? Bu mu?" oyunu ile karşınızda olacağız. "O mu? Bu mu?"da bu ay Gülce Çanka var.



SPOR (20 - 25)



TRT Spor Yıldız, Avrupa Futbol Şampiyonası, Formula 1 Yarışları ve 2020 Yaz Olimpiyatları SPORda...

GENÇLİK AĞI KULİSLERİ (26 - 33)



Bu ay Gençlik Ağı Gazetesi kurucu lideri Erben Samet Arifoğlu ve yeni dönem lideri Alara Erdoğan ile röportaj yaptık. Ayrıntıları GENÇLİK AĞI KULİSLERİNde



GÜNDEM (34 - 38)

Haziran ve temmuz ayının gündem maddelerini sizler için hazırladık.

TARİH (39 - 41)

Keman virtüözü İlyas Tetik ve Huysuz Virjin sahne adıyla tanınan Seyfi Dursunoğlu'nun hayatları TARİH bölümünde...



ÜYELERİMİZİ TANIYORUZ (42 - 44)

190 kişilik bir deryada herkesin ne iş yaptığından, ne sevdiğine, irite olduklarından unutamadıkları anılarına kadar tüm bilgileri bulabileceksiniz. Her ay bir Gençlik Ağı üyesinin tanıdığı köşede bu ay, Yusuf Kavak var.



EDEBİYAT (45 - 46)

Nazım Hikmet'in hayatını okuyabilirsiniz.

ÖNERİLER (47 - 59)

BULMACA (50 - 51)

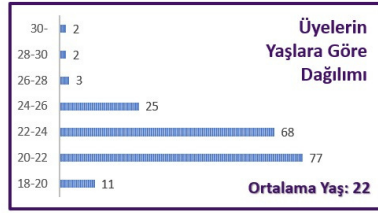
GENÇLİK AĞINDAKİ GELİŞMELER

HAZİRAN AYINDA NELER YAPTIK?

GENÇLİK AĞI İSTATİSTİKLERİ



188
GENÇLİK AĞI ÜYESİ



45 FARKLI ÜNİVERSİTEDEN

125 FARKLI STK'DAN

(Öğrenci Kulübü, Dernek, Vakıf, İnisiyatif...)

127 Üye Bir STK'da 71 Üye Bir Şirkette Çalışıyor
168 Üye Üniversite Öğrencisi 20 Üye Mezun

GENÇLİK AĞI SOSYAL MEDYA HESAPLARI

Gençlik Ağı; Instagram, LinkedIn, Twitter ve Medium sosyal medya platformlarında sesini duyuruyor. Logolara tıklayarak sosyal medya hesaplarını takip edebilirsiniz!



GENÇLİK AĞINDAKİ GELİŞMELER

HAZİRAN AYINDA NELER YAPTIK?

PROJE VE PROGRAM LİDERLERİ BELİRLENDİ!

29 Mayıs 2021 tarihinde gerçekleştirilen Genel Kurul sonrası belirlenen kurul liderleri, istek ve talepler üzerine proje ve program üyelerini belirledi. Yeni dönem proje ve program liderleri:

YÖN101 Eğitimi Programı Yunus Emre Gültekin
MT Programlarında Yönetişim Programı İrem Ayyıldız
Öğrenen Çocuk: Sorumlu Birey Programı Esin Koçancı
Gençlik Meclislerinde Yönetişim Projesi Hanne Uysal
Satışta Yönetişim Projesi Altuğ Düzdiker

YÜRÜTME KURULU ÜYELERİNE ORYANTASYON EĞİTİMİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ!

29 Mayıs 2021 tarihinde gerçekleştirilen Genel Kurul sonrası belirlenen Yürütme Kurulu üyelerine, Argüden Yönetişim Akademisi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Pınar Ilgaz'ın katılımıyla Oryantasyon Eğitimi gerçekleştirildi.



EKİP ÜYELERİ BELİRLENDİ!

9 Haziran 2021 tarihinde Gençlik Ağı Whatsapp grubuna atılan Google Form ile kurul, program ve proje üyeleri belirlendi. Gençlik Ağı'nda gönüllü olarak yer alan 191 üyenin 91'i aktif üye olarak ekiplerde yer almaya başladı.

GENÇLİK AĞINDAKİ GELİŞMELER

HAZİRAN AYINDA NELER YAPTIK?



YGDA'NIN DÜZENLEDİĞİ EĞİTİMLERE KATILDIK!

Hak temelli çalışmalar yaparak insan haklarının korunmasına katkı sağlayan 40 gençlik derneğinin kurucusu olduğu Yerel Gençlik Dernekleri Ağı'nın (YGDA) düzenlediği ikinci ve üçüncü eğitimler gerçekleştirildi.

İkinci eğitim olan Ayrımcılıkla Mücadele Eğitiminde ayrımcılık, nefret söylemleri ve nefret söylemlerine karşılık yeni söylemler, ifade özgürlükleri, ayrımcılık üzerine hukuksal mevzuatlar ve uluslararası sözleşmeler, ayrımcılıkla mücadele yöntemleri ve sivil toplum ve ayrımcılık ilişkisini konuştuk. Ayrıca İyi Yönetişim El Rehberini daha yaygın hale getirip daha geniş kitlelere katkı sağlayabilmesi adına katılımcılara ve eğitmenlere dağıttık! Eğitim 40 derneğin temsilcilerinin katılımıyla 1 - 5 Haziran tarihleri arasında İzmir'de düzenlendi.

Üçüncü eğitim olan Gençlik Hakları Eğitiminde ise gönüllülük, genç ve gençlik, katılım, değerler, kamusal alanlar gibi başlıklarla gençleri ve gençlerin yer aldığı sivil toplum kuruluşlarını konuştuk. Eğitim 40 derneğin temsilcilerinin katılımıyla 21 - 25 Haziran tarihleri arasında İzmir'de düzenlendi. Ayrıca 24 Haziran Perşembe günü 14.30 - 17.30 saatleri arasında İzmir Tarihi Hava Gazı Fabrikası Gençlik Yerleşkesinde düzenlenen Gençlik STK Fuarında da 30'dan fazla dernekle birlikte yer aldık! İzmirli gençlere Yönetişim Gençlik Ağı'nı anlattık.

Eğitimlere Argüden Yönetişim Akademisi Gençlik Ağı'nı temsilen Yürütme Kurulu Üyeleri Arda Argüden ve Erben Samet Arifoğlu katıldı.

Gençlerin potansiyelini ve gençler arasında iş birliğini geliştirmeye katkı sağlayan Yerel Gençlik Dernekleri Ağı'nı tebrik ederiz. Etkinlikte Gençlik Ağı'nı temsilen katılan Arda'ya ve Erben'e teşekkür ederiz.

GENÇLİK AĞINDAKİ GELİŞMELER

HAZİRAN VE TEMMUZ AYLARINDA NELER YAPTIK?

21 Haziran 2021 14:00-15:30

ARGE Danışmanlık 30 Yaşında!

GELECEK, HEMEN ŞİMDİ

Moderatör

Konuşmacılar

Serdar TURAN
HBR Türkiye
Genel Yayın Yönetmeni

Russell LONGMUIR
EFQM
CEO

Dr. Jeremy OSBORN
IIRC
Direktör

Dr. Yılmaz ARGÜDEN
ARGE Danışmanlık
Yönetim Kurulu Başkanı

ARGE
Helping You Succeed

Harvard Business Review
Türkiye

Argüden Yönetişim Akademisi Mütevelli Heyeti Başkanı Dr. Yılmaz Argüden'in kurucusu olduğu ARGE DANIŞMANLIK, 1991 yılından bu güne 500'den fazla şirkete 1500'den fazla projede danışmanlık hizmeti verdi.

Harvard Business Review, ARGE Danışmanlık'ın 30. yılı nedeniyle

21 Haziran Pazartesi günü 14:00-15:30'da "Gelecek, Hemen Şimdi" adlı bir webinar düzenledi.

Moderatörlüğünü HBR Türkiye Editörü Serdar Turan'ın yaptığı panelde ARGE Danışmanlık kurucusu Dr. Yılmaz Argüden, Avrupa Kalite Yönetimi Vakfı CEO'su Russell

Longmuir ve Değer Raporlama Vakfı Direktörü Dr. Jeremy Osborn konuşmacı olarak yer aldı.

"ARGE Danışmanlık, 30 yıldır 'Başarınız için Yanınızdayız' diyor. Bilginin ve sevginin paylaştıkça arttığı daha iyi bir dünya için Gelecek, Hemen Şimdi!"

-Dr. Yılmaz Argüden

4 Temmuz Pazar günü saat 14.00'te Gençlik Ağı'nın Çalıştay'ı gerçekleştirildi.

Gençlik Ağı üyelerinin katıldığı Çalıştay'da Gençlik Ağı'nın değerleri, ilkeleri, stratejik amaçları ve SWOT analizi ortaya çıkarıldı. Çalıştay çıktısını incelemek için [tıklayınız](#).

Çalıştay çıktısına göre kurul, proje ve program ekipleri yıllık planlama dosyalarını belirlediler.



Yönetişim El Rehberi Projesi tarafından hazırlanan, Optimist Yayınevi tarafından basılan ve tüm kitapçılarda satışa sunulan İyi Yönetişim El Rehberi, 80 günde 287 kişinin satın almasıyla el elden ele yayılma hedeflerine ulaşıyor!

İyi Yönetişim El Rehberi'ne görsele tıklayarak veya tüm kitapçılardan ulaşabilirsiniz!

GENÇLİK AĞINDAKİ GELİŞMELER

TEMMUZ AYINDA NELER YAPTIK?

ÖĞRENEN ÇOCUK: SORUMLU BİREY

TEGV ile yapılan iş birliğiyle yaz döneminde çocukların yanında olduk. Yeni eklenen Sağlıklı Yaşam modülü, Finansal Okuryazarlık ve Medya Okuryazarlığı modülleri ile birlikte toplam 3 konu başlığında bol eğlenceli ve öğretici bir eğitim geçirildi.

Gönüllü eğitimciler; Esin Koçancı, Hatice Hilal Kesen, Rümeysa Evliya, Emre Özacar, Sena Uzun, Ali Emre Dikmen, Beyza Yılmaz, Gülce Çanka, İlknur Kökçü, Berfin Taştan, Hatice Özdemir ve Melisa Çavdar'a yaz dönemi eğitimlerinde verdikleri katkıdan dolayı teşekkür ederiz!

Eylül ayında 20 haftalık eğitimlerine başlayacak olan ÖÇSB Programı; TEGV, Şişli Belediyesi ve Darüşşafaka Eğitim Kurumları ile iş birliği halinde olup çocukların hayatlarına dokunmaya devam edecek.



GENÇLİK AĞI, MEDIUM'DA!

Gençlik Ağı üyelerinin yazıları Medium'da yer almaya devam ediyor.

Gençlik Ağı üyesi Esin Koçancı'nın "Sosyal Girişimcilik: Topluma İz Bırakan Örnekler" adlı yazısını okumak için [buraya](#) tıklayınız.

Gençlik Ağı üyesi Beyza Altan'ın "Pandemi ve İş Yaşamına Etkileri: Neler Yaşıyoruz?" adlı yazısını okumak için [buraya](#) tıklayınız.

BİR İLKE, BİR LİDER

ÖRNEK ALINAN TECRÜBELER, ETKİ YARATAN YAŞANMIŞLIKLAR

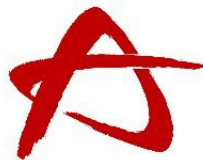


TUNCAY ÖZİLHAN

Anadolu Vakfı (tam adıyla Anadolu Eğitim ve Sosyal Yardım Vakfı) ve Anadolu Grubu Yönetim Kurulu Başkanı olan Tuncay Özilhan, Kayseri doğumludur. Özilhan, Saint Joseph Lisesi ve İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi mezunudur. Ardından eğitim hayatına ABD’de Long Island Üniversitesi’nde işletme alanında yüksek lisans MBA yaparak devam etmiştir.

Çalışma hayatına 1977 senesinde Erciyas Biracılık Genel Müdürlüğü ile başlayan Tuncay Özilhan, ardından Anadolu Endüstri Holding Bira Grubu Koordinatörlüğü ve Anadolu Endüstri Holding Genel Koordinatörlüğü’nde çalışma serüvenini sürdürdü.

Tuncay Özilhan, 2001 – 2003 yılları arasında TÜSİAD Başkanlığı görevini yürütmüş olup, hâlen TÜSİAD Yüksek İstişare Konseyi Başkanı, DEİK (Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu) Yönetim Kurulu Üyesi, Estonya İstanbul Fahri Konsolosu ve Anadolu Efes Spor Kulübü Başkanı olarak görev yapmaktadır. 2007 yılı Mayıs’ında Anadolu Grubu Yönetim Kurulu Başkanlığı görevini devralan Tuncay Özilhan, bu görevini hâlen sürdürürken aynı zamanda Anadolu Vakfı’nın da Yönetim Kurulu Başkanı’dır.



ANADOLU VAKFI

BİR İLKE, BİR LİDER

ÖRNEK ALINAN TECRÜBELER, ETKİ YARATAN YAŞANMIŞLIKLAR

Özilhan, Anadolu Vakfı bünyesinde topluma dokunan birçok çalışmaya öncü oluyor, toplumun sosyal gelişimine odaklanan, eğitim ve sağlık başta olmak üzere birçok alanda çalışmalar yürütüyor. 40 yıldan uzun bir süredir faaliyet gösteren Anadolu Vakfı faaliyetleri sonucunda, 50'den fazla eserle (yurt, sağlık ocağı, eğitim kurumu ve hastane) birlikte toplumun ihtiyaç duyduğu alanlara yönelik yüksek sosyal etkili projeler yürütülmüştür. Şimdiye kadar 30.000'den fazla burs veren Vakıf, üniversite öğrencilerine yönelik mentörlük programı kişisel gelişim eğitim programları ile onları desteklemeyi sürdürüyor.

Özilhan topluma dokunan projelerin içinde eğitim odaklı projelerde de aktif rol üstleniyor ve öğrencilerin yanında öğretmenlere de dokunan projelere de öncülük ediyor. Değerli Öğretmenim projesi ile Türkiye'nin her yerindeki öğretmenler sosyal girişimcilik eğitimleriyle destekleniyor. Öte yandan toplum sağlığına yönelik olarak da, Sağlıkta Sosyal Sorumluluk projesi ile 50 binden çok ihtiyaç sahibi hastaya bedelsiz sağlık hizmeti sağlanıyor, Bulmaca Karelerinden Umuda (BuKa) projesiyle yaşlı bireylerin hayatlarına dokunuluyor.

Yönetişim ilkeleri perspektifinden baktığımızda, sayın Tuncay Özilhan'ı Sorumluluk ilkesi ile bağdaştırabiliriz. Tuncay Özilhan, eğitim ve sağlık başta olmak üzere öncülük ettiği birçok yenilikçi proje ile toplumun çeşitli alanlarındaki ihtiyaçlarına dokunuyor, hissettiği sorumluluk bilincini faaliyete geçiriyor. Topluma yönelik sorumlulukları sahiplenip yerine getiriyor ve bu yöndeki prensipleri benimseyerek hareket ediyor.

Bu yazı özelinde, iyi yönetim ilkelerinden "Sorumluluk" ilkesi çerçevesinde bizlere örnek olduğu için sayın Tuncay Özilhan'a teşekkür ederiz.



DÜNYADAN YAPILAR

BOĞAZ'IN ZARİF SARAYI: DOLMABAĞÇE SARAYI

İstanbul Beşiktaş'ta, denizin mavisi ve mermerlerinin beyazlığının eşsiz bir güzellikle buluştuğu, Boğaz'ın zarif sarayı Dolmabahçe...



İnşaatına 13 Haziran 1843'te başlanan bu asil saray, 7 Haziran 1856 tarihinde tamamlandı. Sultan I. Abdülmecit tarafından yaptırılan Dolmabahçe Sarayı'nın cephesi, İstanbul Boğazı'nın Avrupa kıyısında 600 metre boyunca uzanmaktadır. Sultan Abdülmecit, 5.000.000 altına mal olan Dolmabahçe Sarayı'nda sadece 5 yıl yaşayabilmiştir.

Bazı kayıtlarda, çöken Osmanlı İmparatorluğu'nun son prestij yapılarından biri olan Dolmabahçe Sarayı'nda 14 ton civarında altın varak kullanıldığı bilgisi yer alıyor.



DÜNYADAN YAPILAR

BOĞAZ'IN ZARİF SARAYI: DOLMABAĞÇE SARAYI

Dolmabahçe Sarayı'nın iç ve dış süslemeleri Batı'nın çeşitli sanat dönemlerinden alınan motiflerin bir arada kullanılmasıyla gerçekleştirilmiştir. Barok, Rokoko ve Ampir özelliğindeki motifler iç içe kullanılmıştır. Sarayın inşaatında Marmara Adaları'ndan çıkarılan maviye yakın bir renkteki mermer kullanılmış, iç süslemede ise su mermeri, billur, somaki gibi kıymetli haiz mermer ve taşlarla çalışmalar yapılmıştır. Sarayın duvar ve tavan süslemeleri İtalyan ve Fransız sanatçılar tarafından yapılmıştır. İç süslemelerde çoğunlukla altın tozu kullanılmıştır. Resimler sıva ve alçı üzerine yapılmış, duvar ve tavan süslemelerinde perspektifli mimari kompozisyonlarla boyutlu yüzeyler meydana getirilmiştir. Sarayın iç dekoru, tarih akışı içinde ilaveler yapılarak zenginleştirilmiş, özellikle yabancı devlet adamı ve kumandanların hediyeleri ile salon ve odalar ayrı bir değer kazanmıştır.



Dolmabahçe Sarayı ziyaretinizde, Mustafa Kemal Atatürk'ü de kalbinizde hissedebilirsiniz. Harem Dairesi'nde çalışma odası vardır. Ayrıca Ulu Önderimiz Mustafa Kemal'in hayatının son günlerinde hasta olarak yattığı ve 10 Kasım 1938 tarihinde vefat ettiği yatağı da Dolmabahçe Sarayı içerisinde.

Dolmabahçe tam bir kültürel mirastır. Has Bahçesi, Has Bahçe'de yer alan havuzu, kristal avizeleri, hamamları, selamlık bölümleri, kristalden yapılmış billur korkuluklu merdivenleri, İtalyan ve Fransız sanatçılar tarafından yapılmış tavan süslemeleri, Saltanat Kapısı, Hazine Kapısı, işlemeleri... Her şeyiyle bir hazinedir Dolmabahçe!

DÜNYADAN LEZZETLER

BELÇİKA ÇİKOLATASI İLE YARATILAN LEZZET: ASUMAN



Kadıköy Moda'da, bir sevgililer gününde 14 Şubat 2012'de açılışı yapılan ve en ünlü tatlılarının ismi verilen 13 m2'lik küçücük bir dükkanda başlayan hikaye İstanbul, Kuveyt ve Dubai'de çikolata aşıkları ile buluşmaya devam ediyor.

Asuman; bir kavanozun içerisinde taze çilek, eritilmiş Belçika çikolatası, bisküvi ve üzerinde krem şantiden oluşuyor. Doyumluk ve tadımlık seçenekleri bulunan porsiyonlardan benim tercihim ise tabii ki doyumluk olan! Çünkü çikolatanın yettiği nerede görülmüş ki?

Asuman tatlısı dışında, dükkanda yaklaşık 45 çeşit çikolata var. Tahinli çikolatadan, çilekli çikolataya, limonlu çikolatadan bergamotlu kuplara kadar çok farklı tatlara ev sahipliği yapan dükkânın favori tatlarından biri hurmalı çikolata. Yakın zamanda çikolatanın yanına kolonya çeşitleri de eklenmiş. Çikolatalı kolonya ilginç kokusuyla cezbederken incirli, yeşilçaylı ve mandalinalı kolonyalar da ilgi görüyor.

Asumanın yaratıcısı da bir çikolata aşığı. Bu aşkı ile Belçika'ya gitmiş ve çikolatacilık eğitimi almış. Belçika şu an dünyanın en iyi çikolata üreticisi olarak biliniyor. Yaklaşık 13 adet çikolata fabrikası, 16 adet çikolata müzesi ve 3000 adete yakın çikolata satan mağaza Belçika' da yer alıyor.

Benim gibi bir çikolata aşığı iseniz Belçika çikolatasının mükemmel lezzeti ile taçlanmış Asuman'ı denemelisiniz. Kadıköy Moda tarafına yolunuz düşerse, Asuman yemeden dönmeyin derim...



SAĞLIK

TILSIMLI SÖZCÜK: "KANSER"

Kanser, Latince cancer, carcr-os "yengeç" sözcüğünden gelmektedir. Anlam olarak sert, sert kabuklu anlamına gelen "kar-"dan türetilmiştir. Kansere ilk kez Mısırlı hekim İmhotep, M.Ö. 27. Yüzyılda el yazması papirüslerinde değinmiştir, ardından M.Ö 440 yılında Herodot, Herodot Tarihi adlı eserinde bahsetmiştir. Bir kanserin, kötü huylu bir tümörün mikroskopik boyutlardaki görüntüsünü incelediğinizde de, çevre dokulara birer hat şeklinde yayılan, merkezde büyükçe bir yapı olduğunu görür, merceği küçültüp baktığınızda da bu görüntünün bir yengeci andırdığını fark edersiniz. Peki, kanser her zaman bir yengeç kadar tehlikeli ve güvensiz mi? Bu yengeçlerin ısırığından korunmak mümkün mü? Bunun için neler yapabiliriz?



Kanser, artan yaşama süresi ve etkili tarama programları sayesinde her ne kadar gelişmiş ülkelerin problemi olarak görülse de aslında kanser kaynaklı ölümlerin %70'i orta ve düşük gelirli ülkelerde yaşanmakta. Ülkemizde de her yıl yaklaşık 200 bin kişi kanser tanısı alıyor. Kadınlarda en sık meme, tiroit ve kalın bağırsak kanseri, erkeklerde ise en sık akciğer, prostat ve kalın bağırsak kanseri görülüyor. Bölgelere göre sayılar değişiklik gösterse de kadınlarda meme, erkeklerde akciğer kanserinin çoğu yerde en sık rastlanan kanser türü olduğunu söyleyebiliriz. Peki, kanser kaderimiz mi? Bu sorunun cevabı hem evet hem de hayır.

Kansere yakalandıktan sonraki tedavi, bakım ve destek süreçlerinin yanında, kanseri hiç gelmeden önlemek de mümkün. Dünya Sağlık Örgütü'ne göre kanserlerin %30 ila %50'si önlenabilir nedenlerden kaynaklanıyor. Yaş, cinsiyet, ailede kanserle yaşayan birey olması gibi önlenemeyen nedenleri değiştirmek mümkün olmadığı için, gelin biz değiştirebileceklerimize odaklanalım:

SAĞLIK

TILSIMLI SÖZCÜK: "KANSER"

Her ne kadar kanser, genç yaşlarda daha az görülen bir hastalık olsa da (çocukluk çağı kanserleri hariç) gençlik döneminde değiştirilebilecek birçok alışkanlık ve uzun süreli maruziyetler görülme yaşını gittikçe aşağıya çekmektedir. Tütün ve tütün ürünlerinin kullanımının bırakılması, tahıl, bakliyat ve sebze-meyveden zengin beslenme, fiziksel aktivitenin artırılması burada yapılabileceklerin başında geliyor. Ayrıca yüksek kalorili içeceklerin sınırlandırılması, işlenmiş kırmızı et, aşırı tuzlu besinlerin ve alkol tüketiminin azaltılması da yine kanserden korunmada çok önemli.

COVID-19 pandemisi sürecinde evde kaldığımız bu günlerde fiziksel olarak görece daha inaktif olduğumuz maalesef bir gerçek. Ancak fiziksel aktivite yani egzersiz, ruh sağlığı da dâhil olmak üzere birçok sistemimizi olumlu etkiliyor. Metabolizma hızımız yükseliyor, uyku kalitemiz artıyor ve stres düzeyimiz azalıyor. Ayrıca yine iskelet kasından salınan sitokinler sayesinde mikrovasküler boyutta da kanser gelişimi baskılanabiliyor. O yüzden hareket ve egzersiz lüks değil, şart.



Öte yandan, kanserden korunmada tarama programları da önemli bir yer tutuyor. Kadınlarda ayda bir kendi kendine meme muayenesi, 40-69 yaşları arasında 2 yılda bir mamografi, 30-65 yaşları arasında pap-smear testi ile serviks kanseri taraması öneriliyor. Ayrıca hem erkek hem de kadınlarda 50-70 yaş arasında 2 yılda bir yapılan kolon kanseri taraması da yine erken tanı için oldukça önemli.

Özetle, kanserden korunmada bireysel olarak alabileceğimiz birçok önlem var. Kanser geldikten sonra, gelişen tedavi ve bakım olanaklarının yanında kanseri gelmeden önlemek de mümkün. Fiziksel aktifliği artırarak, sağlıklı bir diyet ile ve zararlı maddelerden kaçınarak kanser riskimizi azaltabiliriz.

Haydi, siz de bu yazıyı okuduğunuz andan itibaren kanser riskinizi azaltmak için harekete geçin!

ÜYELERİN SESİ

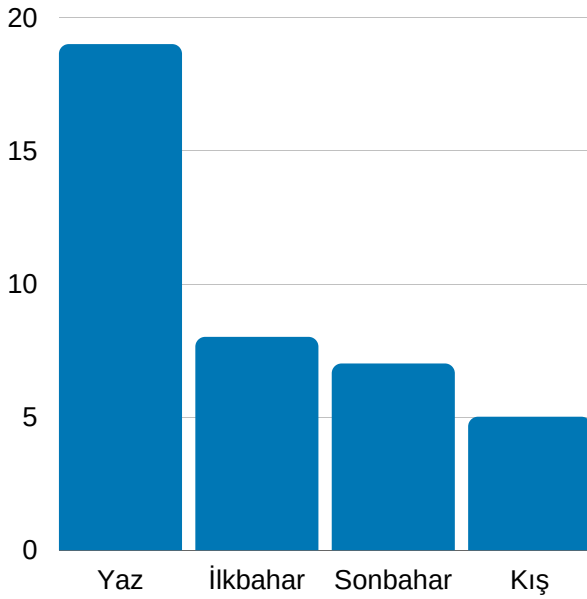
GENÇLİK AĞI TATİLDE

Gençlik ağı gazetesi olarak gençlik ağı üyelerine 10 soruluk "tatil" temalı eğlenceli bir anket düzenledik.

Ankete 39 üyemiz katıldı ve birbirinden eğlenceli cevaplar verdi.

Gelin sonuçlara birlikte bakalım...

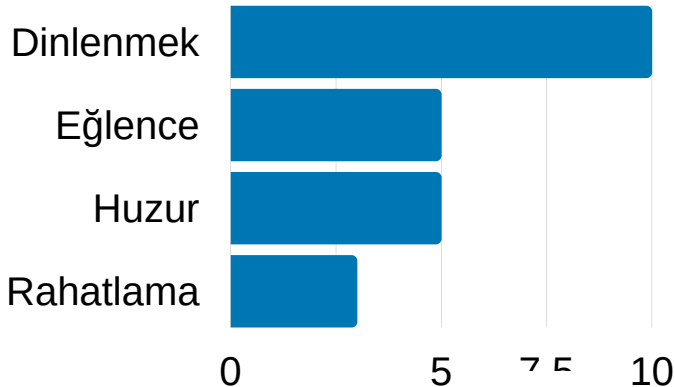
Hangi mevsimi tercih edersin?



Hangi mevsimi tercih edersin sorusuna 19 üyemiz yaz, 8 üyemiz ilkbahar, 7 üyemiz sonbahar ve 5 üyemiz kış cevabını verdi.



Tatil tek kelime ile size ne ifade ediyor?



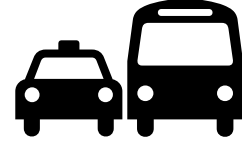
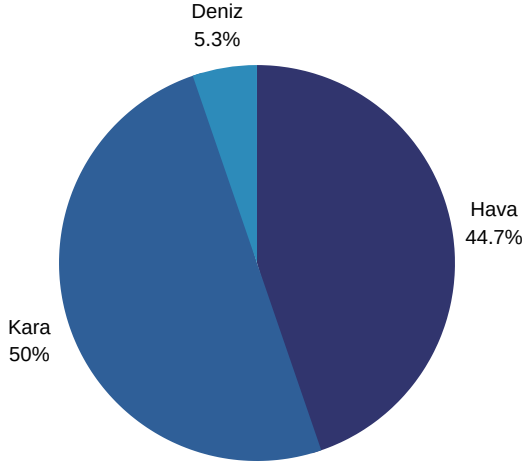
Tatil tek kelime ile size ne ifade ediyor sorusuna en çok verilen 5 yanıt "dinlenmek", "eğlence", "huzur" ve "rahatlama".

Diğer yanıtlar ise; "orman", "gezmek", "güneş", "parti", "sıkıcı", "yolculuk", "dinginlik", "rehavet", "özgürlük" ve "şezlong".

ÜYELERİN SESİ

GENÇLİK AĞI TATİLDE

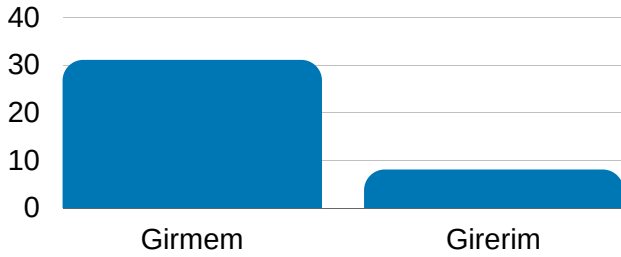
Yolculuklarınızda hangi ulaşım yolunu tercih edersiniz?



Yolculuklarınızda hangi ulaşım yolunu tercih edersiniz sorusuna 19 üyemiz kara,, 17 üyemiz hava ve 3 üyemiz deniz cevabını verdi.



Deniz salyası (müsilaj) sorununa rağmen Marmara'da denize girer misin?



Deniz salyası (müsilaj) sorununa rağmen Marmara'da denize girer misin sorusuna 31 üyemiz "girmem", 8 üyemiz ise "girerim" yanıtını vermiştir.

Uzmanlar ise müsilaj (deniz salyası) olan bölgelerde deniz **GİRİLMEMESİ** gerektiğini belirtiyor.

Yazları tatil için hangi bölgeyi tercih edersiniz?

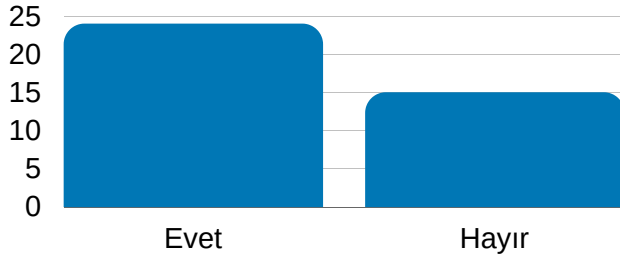


Yazları tatil için hangi bölgeyi tercih edersiniz sorusuna 20 üyemiz Ege, 12 üyemiz Akdeniz, 3 üyemiz yurtdışı, 1 üyemiz Karadeniz, 1 üyemiz İç Anadolu, 1 üyemiz ise Marmara yanıtını verdi.

ÜYELERİN SESİ

GENÇLİK AĞI TATİLDE

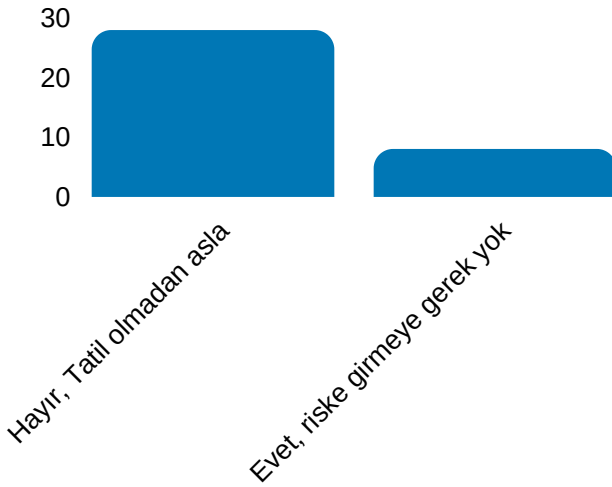
Bu yaz konsere gitmeyi planlıyor musun?



Bu yaz konsere gitmeyi planlıyor musun sorusuna 24 üyemiz "Evet planlıyorum", 15 üyemiz "Hayır planlamıyorum" şeklinde yanıt verdi.
Konsere gidecek üyelerimize iyi eğlenceler diliyoruz!



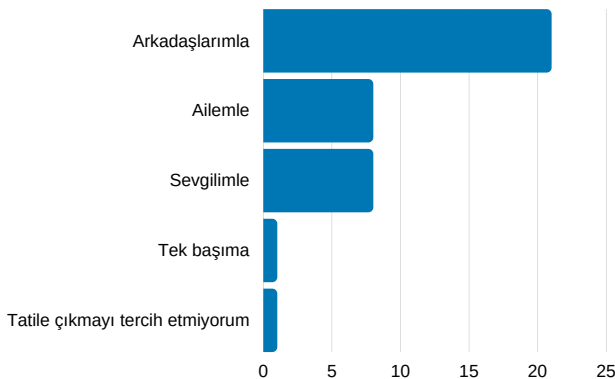
Pandemiden dolayı tatilden vazgeçenlerden misin?



Pandemiden dolayı tatilden vazgeçenlerden misin? sorusunu 28 üyemiz "hayır, tatil olmadan asla", 11 üyemiz ise "Evet, riske girmeye gerek yok" şeklinde yanıtlamıştır.



Kimlerle tatile çıkmayı tercih ediyorsun?

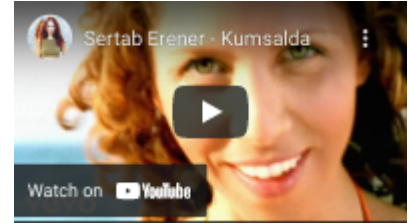


Kimlerle tatile çıkmayı tercih ediyorsun sorusuna 21 üyemiz arkadaşlarımla, 8 üyemiz ailemle, 8 üyemiz sevgiliyle, 1 üyemiz tek başıma, 1 üyemiz ise tatile çıkmayı tercih etmiyorum yanıtını verdi.

ÜYELERİN SESİ

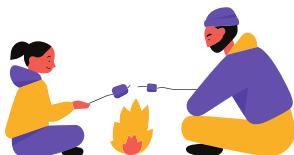
GENÇLİK AĞI TATİLDE

Tatilin bir şarkı olsa hangi şarkı olurdu?



Gençlik ağı üyelerine "Tatilin bir şarkı olsaydı hangi şarkı olurdu?" sorusunu yönelttik. Aldığımız bazı cevaplar yukarıda. Siz de tıklayıp dinleyebilirsiniz.

Favori tatil aktiviten nedir?



Gençlik ağı üyelerine favori tatil aktivitelerini sorduk. Aldığımız cevaplardan bazıları "yüzme", "yeni yerler keşfetmek", "güneşlenmek", "su sporları", "plajda takılmak", "sahilde yürümek", "dinlenmek" ve "kamp yapmak" aldığımız bazı cevapları.

ÜYELERİN SESİ

O MU? BU MU? - GÜLCE ÇANKA



@gülceçanka

>Eğer bu ikisinden biriyle tanışma fırsatın olsaydı hangisini seçerdin? Amy Winehouse mu? Ajda Pekkan mı?

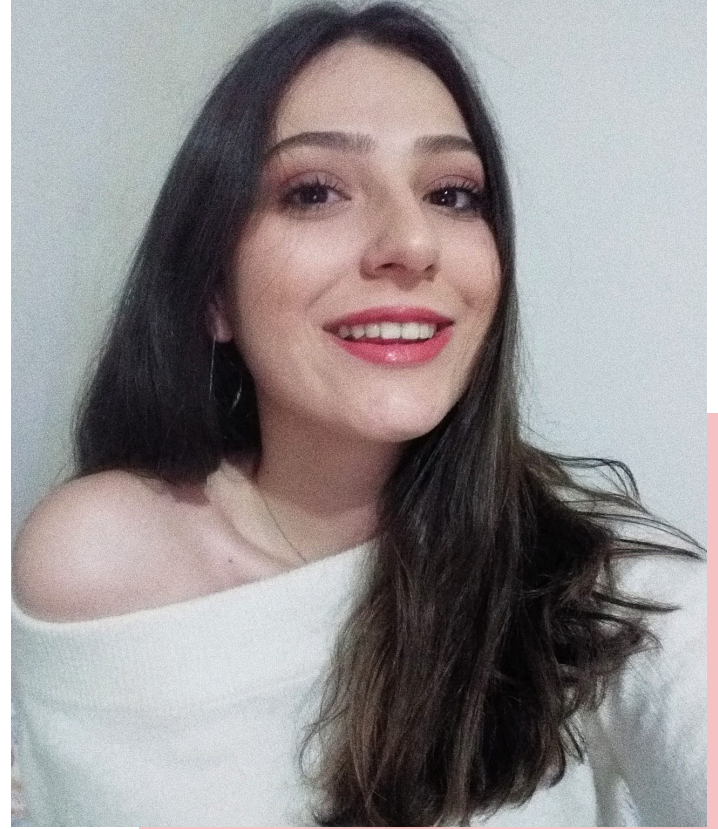
>Ajda Pekkan çok ulaşılabilir sanki o yüzden Amy Winehouse diyeceğim. Gerçi ona da ulaşmak pek kolay değil de... Ajda Pekkan'ı daha da yaşar diye düşünüyorum, o yüzden.

>Sence Karnıyarık mı yoksa Kuru Fasulye-Pilav mı?

>Karnıyarık ya, net karnıyarık! Çünkü eskiden hiç patlıcan sevmezdim, son 5 senedir patlıcan yemeye başladım. O zamandan beri karnıyarık hastasıyım, özellikle de annemin yaptığı karnıyarığın hastasıyım. Bayılıyorum... ATA'mdan ötürü kuru fasulye-pilav da diyebilirdim ama yine de kendim ağır bastı.

>Eğer tüm gerekli koşullar sağlansaydı, hangisini seçerdin: 1+1 bir evde tek başına yaşamak mı yoksa çok daha geniş bir evde ailenle/arkadaşlarıyla birlikte yaşamak mı?

>Bu çok zor bir soru oldu... Çünkü pandemiden önce ve sonra olarak değişme ihtimali var. Ama hep hayalim 1+1 bir evde tek başıma yaşamak, istediğim zaman arkadaşlarımı çağırmaktı, kendime ait özel alanımın olması açısından. Bu sebeple 1+1 evde tek başına yaşamak diyorum. Pandemiden önceki Gülce de 1+1 evi seçerdi ama pandemiden sonra diğerini bir düşünebilirdim. Ancak geniş perspektiften bakıyorum, uzun zamanlı düşünüyorum. O yüzden 1+1 ya yani... Tek başınalığın rahatlığından vazgeçemem.



>Bundan sonraki hayatına bir Game of Thrones karakteri olarak devam etmen gerekseydi hangisi olurdu? Cersei Lannester mı yoksa Daenerys Targaryen mi?

>Aslında ikisi de olmazdım. Her ikisi de güçlü kadın karakterler... Kadın karakter olarak Arya Stark tercihimdir. Ama ikisinden birini tercih etmem gerekiyorsa eğer, bu Daenerys Targaryen olurdu. Cersei, bilemiyorum olmaz... Daenerys diyeceğim.

>Hiç duş almamak mı? Hiç uyumamak mı?

>Şu an ben İzmir'in sıcakındayım. O yüzden hiç duş almamak olmaz... Uyumamak daha iyi benim için. Uykuyu da çok severim ama nem var nem :)



ÜYELERİN SESİ

O MU? BU MU? - GÜLCE ÇANKA

>Eğer sana bir şans verilse Pokemon evreninde mi yoksa Harry Potter evreninde mi yaşamak isterdin?

>Aslında Pokemon'u önce izledim ama "Yüzüklerin Efendisi mi? Harry Potter mı?" diye sorduklarında da ben Harry Potter tarafında kalıyorum hep. O yüzden Harry Potter evreninde yaşamak isterdim. Ben kesin Hermione olurum, çok çalışan, her şeyi bir anda ezberleyen bir tip olurum.

>Bunlardan bir tanesine ömrün boyunca erişimin olacak, hangisini seçerdin? Sınırsız tren bileti mi yoksa sınırsız sinema bileti mi?

>Tren bileti... Çünkü sinemaya da ulaşımımı internet ile yaparım yani. Ama sınırsız tren bileti ile istediğim yere gider gezerim.

>Favori kahveciden her gün bedava kahve kazanmak mı yoksa eczaneden seni her gün seni sağlıklı kılacak bir takviye besin kazanmak mı?

>Şimdi, öğrenciyiz yani... Bedava kahveyi severim. Ama neden daha sağlıklı olmayım diye düşünüp realist olarak takviye besin isteyebilirim. Sağlıklı olmak özellikle şu an çok önemli ya, "Aman sağlığınıza zeval gelmesin, aman bir şey olmasın." diye... Kahveyi evde de yapar çıkarım ne olacak, diye düşündüm.

>Hangisi için "tekrar yaşasam yaşarım" dersin: Lisenin ilk senesi mi? Üniversitenin ilk zamanları mı?

>Evet, zor bir soru daha... Yani liseyi çok özüyorum, 4-5 sene oluyor bitireli. Her buluştuğumuzda da anarım arkadaşlarımla. Mutlaka iki üç saat boyunca konuşuruz. Ama yapmak istediklerim -belki daha farklı yola girmek istediğim için de olabilir- olduğu için üniversitenin ilk zamanlarını tekrar yaşarım diyorum. Çok şeyi farklı yapardım...

>Yemek yapmak mı? Seyahat etmek mi?

>İkisini de çok seviyorum! Yemek yapmak benim terapim... Seyahat etmek de terapim... Yani, yemek yapmak daha düşük bütçeli bir terapi, seyahat etmek daha yüksek bütçeli bir terapi... O yüzden... Ama yok, ben seyahat etmek diyeceğim. Yani müze gezmek olur, öğren yerleri olur -çok severim oraları gezmeyi-, seyahat etmeyi seçiyorum.

>Bundan sonraki bütün konuşmaların sadece bu formatta olacak, hangisini seçerdin? Instagram Story, Tweet?

>Aslında Tweet derdim buna normalde ama... Çok fazla konuşuyorum, yani nefes almadan bayağı bir konuşabilirim. O yüzden Tweet beni çok sınırlar. Instagram Story diyorum. Ama normalde Tweet derim. Anlatmak istediklerimi böyle tek tek... Sonra arkada da bir müzik...

>Bir sene boyunca hangisinden uzak kalabilirsin: Kitaplığından mı, arkadaşlarından mı?

>Yani kitaplığımdan kalırım. Arkadaşımdan kalmayım artık! Özellikle pandemi sonrasında... Yani, normalde de aşırı sosyal bir insanım, kitaplardan çok da vazgeçemeyen bir yapım da vardı ama pandemiyle birlikte biraz daha sosyallığe, arkadaşlığa, beraber olmaya önem verince, "Arkadaşımdan uzak kalamam." diyorum.

ÜYELERİN SESİ

O MU? BU MU? - GÜLCE ÇANKA

>Devamlı kendini sevdiren, yumuşacık bir kedin mi olmasını isterdin? Sürekli oyun isteyen, sadık ve dost canlısı bir köpeğin mi?

>Köpek kesinlikle! Gerçi çok korkarım ben köpekten. Yani bayağı bir tezatlık var burada. Dışarıda karşılaştınca, yanıma gelirse rahatsız olur, bana dokunmasını istemezdim. Ama şöyle bir şey yaşadım: Bir arkadaşımın köpeği vardı ve biz bir ay önce tanışmıştık. Sonra, benim tanıştığımın ertesi günü köpek vefat etti maalesef. O gün aramızda bir bağ kurulmuştu. O günden itibaren dışarıda köpek görünce sever oldum. Hatta bugün bu röportajdan sonra da başka bir arkadaşımın köpeğini sevmeye gideceğim. Ayrıca, zaten çok kedi insanı da değilimdir.

>Yılın 3 ayında tatil yapmak mı; her ay 1 hafta tatil yapmak mı?

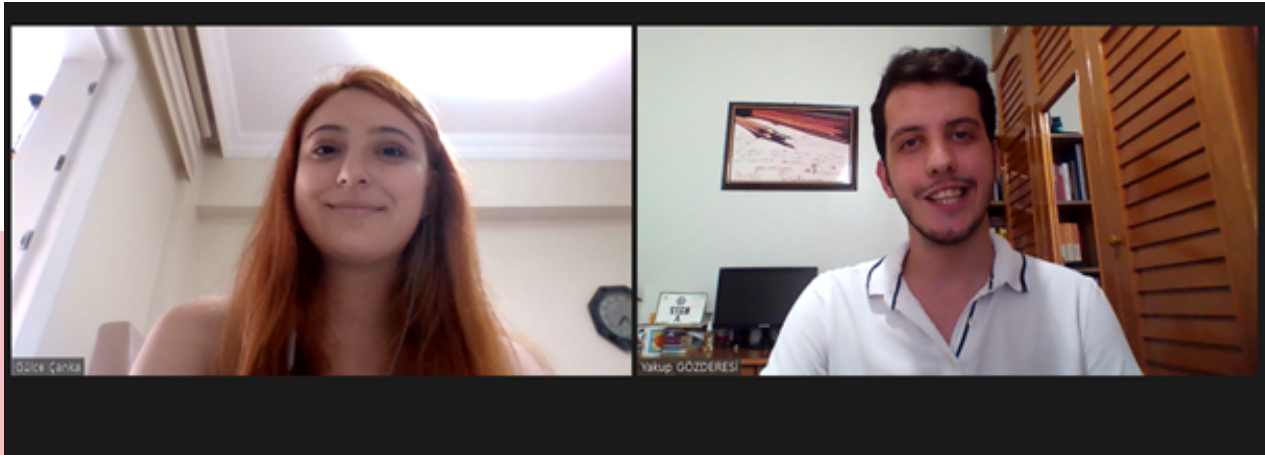
>Çok net olarak söylüyorum, yılın 3 ayında tatil yapmak. Çünkü her ay bir hafta tatil yaparsam çözuturum. Bir daha geri işime dönemem. Tekrar odaklanamam yani. Yılın üç ayı iyi... Tekte çıksın bitsin.

>Tüm hayvanlarla konuşarak anlaşabilme yetisi mi; dünyadaki tüm dilleri anlama yeteneği mi?

>Zorlandım bunda birazcık. Hiç düşünmemiştim. Tüm dilleri anlama yeteneği daha mantıklı geldi. Ama anlaşabilmeyi de seçerdim sanırım, öyle sadece anlamak olmaz. Ya da bir saniye... Sanki paralel evrende bir antropolog veya arkeolog olarak düşündüm kendimi: Yine de tüm dilleri anlama yeteneği diyorum.

>Hangisi olmak isterdin: Sürekli örnek gösterilen zeki komşu çocuğu mu yoksa haylazlıklarından ötürü sürekli alt komşuya sığınan afacan bir çocuk mu?

>Ben zaten normalde de sürekli örnek gösterilen zeki komşu çocuğuydum maalesef ki. Ama yine de o olmak isterdim... Biraz şeyi seviyorum, o egoyu.



SPOR

TRT SPOR YILDIZ



Cumhurbaşkanlığı Külliyesi Beştepe Millet Kongre ve Kültür Merkezi'nde tanıtılan, Türkiye Radyo Televizyon Kurumuna bağlı kanal olan TRT Spor Yıldız, 19 Mayıs 2021 tarihinde yayın hayatına başladı.

Ulusal ve uluslararası tüm amatör, profesyonel spor branşları ve spor organizasyonların yayınlanacağı kanalda yılda 2000 saatten fazla canlı yayın ve 1000'e yakın spor etkinliğinin ekranlara getirilmesi planlanıyor.

TRT Spor Yıldız kanalı, ilk büyük organizasyon yayınını Koronavirüs salgınından ötürü bu yıla ertelenen 2020 Yaz Olimpiyatları ile gerçekleştiriyor.



SPOR

AVRUPA FUTBOL ŞAMPİYONASI

Bu çok sıcak geçen yaz aylarında içimizi bir nebze de olsa serinleten futbol şöleni EURO 2020.

Geçtiğimiz yaz düzenlenmesi düşünülen fakat COVID nedeniyle ertelenen Avrupa futbol şampiyonası (Euro 2020) geçtiğimiz 2 aylık dönemde bizlerin karşısına çıktı. Elemeler sonucu gruplara kalan ve arasında Milli Futbol Takımımızın da bulunduğu 24 takımın mücadelesi adeta bir şölen niteliğindeydi. A-B-C-D-E-F olmak üzere 6 gruptan oluşan ve her grupta 4 takım bulunan turnuva nefes kesen anlara tanıklık etti. İlk olarak grup aşamasında her takımın birbiriyle 1 adet maç yapmasıyla başlayan turnuva, grup aşamalarından çıkan 16 takım ile devam etti.



Çeyrek final karşılaşmalarının ardından yarı finale çıkan İtalya,İspanya İngiltere ve Danimarka arasında geçecek mücadelenin kalitesi az çok tahmin edilebiliyordu. Gerek gruplardan beri sessiz fakat emin adımlarla gelen İtalya ve dünyasındaki imajıyla bile kendisine saygı duyuran İspanya eşleşmesi; gerekse"IT'S COMING HOME" mottosu ile turnuvanın mutlak favorilerinden görülen İngiltere ve yarı finale kalarak büyük bir sürprize imza atan Danimarka eşleşmesi bizleri adeta büyülemek üzere geliyorlardı. 6 Temmuz Salı günü saatler 22:00'ı gösterdiğinde ilk yarı final karşılaşması olan İtalya-İspanya karşılaşması başlamıştı. Normal süresi ve uzatma kısımları 0-0 biten maçta penaltılar sonucu gülen taraf İtalya olmuştu. 2. Yarı final karşılaşması olan İngiltere-Danimarka karşılaşması ise 7 Temmuz Çarşamba günü saatler yine 22:00 gösterdiğinde başlamıştı ve normal süresi 1-1 sonuçlanmıştı. Uzatmalarda golle buluşan İngiltere karşılaşmayı 2-1 kazanarak finalde İtalya'nın rakibi olmuştu.

SPOR

AVRUPA FUTBOL ŞAMPİYONASI

Kalpleri futbol ile atan herkes 11 Temmuz Pazar akşamını büyük bir heyecanla bekliyordu. Ve niyahet zamanı gelmişti. Tüm dünyanın ekranlara kilitlendiği maç başlamıştı ve henüz 2. dakikada Avrupa Futbol Turnuvalarının gördüğü en erken golü atarak İngiltere maça hızlı bir başlangıç yapmıştı. Saatler 67. dakikayı gösterirken İtalya taraftarlarının beklediği o gol Bonucci tarafından gelmişti ve maçta artık 1-1 eşitlik vardı. Normal süresi ve uzatmaları bu eşitlikle sona eren maçta seri penaltı vuruşları sonucu zafere ulaşan İtalya tam 53 sene sonra mutlu sona ulaştı ve basında "HAYAL GERÇEK OLDU" manşetleriyle karşımıza çıktı.



Artık gözlerimizi 2022 Dünya Kupası'na çeviriyoruz fakat bize tarihi anlara tanık olma fırsatı yakalayan EURO 2020 turnuvasının her zaman hafızamızın bir köşesinde kalacağını bir gerçek.



SPOR

FORMULA 1

Haziran ve temmuz ayları yarış sporları açısından adeta bir şölen tadında geçti diyebiliriz. Özellikle Formula 1 severler bu 2 ay içerisinde rekabete doydular desek yanlış olmaz.

İlk olarak 6 Haziran gününde gerçekleşen Azerbaycan GP ile başlayan bu serüven bize bu 2 ayda toplam 5 yarış sundu. İlk yarış olan Azerbaycan GP adeta kaotik bir ortama ev sahipliği yaptı. 4 sürücünün bitiş çizgisini göremediği yarışta şampiyonanın en güçlü adayları olan Hamilton ve Verstappen yarıştan puansız ayrıldılar. Perez ise Redbull ile ilk zaferini bu yarışta yaşadı. Yarışın en büyük sürprizlerinden biri olan Pierre Gasly 3. olarak beklentilerin çok üzerinde bir performans sergileyerek podyumdaki yerini aldı.



Bu kaotik yarıştan 2 hafta sonra ise tüm gözler Fransa GP'ye dönmüştü. Geçen yarışın aksine bu yarışta herhangi bir kaza veya yarışı bitiremeyen bir sürücü olmadı ve sezonun en büyük şampiyonluk adayları Verstappen ve Hamilton sırasıyla 1 ve 2. Sıraları alarak yarışı tamamladılar.



SPOR

FORMULA 1

Artık sıra Verstappen'in sürücüsü olduğu Redbull'un evi olarak kabul edilen Redbull Ring'de tam olarak 7 gün içerisinde gerçekleştirilecek olan 2 yarışa gelmişti. Bu yarışlar Steiermark GP ve Avusturya GP idi. Ev sahibi olarak kabul edilen Verstappen 2 yarıştan da sezonun geri kalanına göre nispeten daha kolay 2 galibiyetle ayrıldı. Hamilton ise Steiermark GP'de 2. ve Avusturya GP'de aracında yaşanan bir sorun sebebiyle 4. olarak şampiyonluk yarışında büyük bir yara aldı.

Tüm bu yarışların ardından herkesin aklında artık bu 2 aylık şölenin son yarışı olan ve İngiltere vatandaşı olan Hamilton'un ana vatanı olan Britanya GP vardı. Bu yarışın en önemli detaylarından biri Formula 1 tarihinde ilk kez uygulanan "Sprint Sıralama" bu yarış öncesinde uygulandı. 18 Temmuz günü gerçekleşen yarışın hemen başında daha ilk tur tamamlanmadan Verstappen ve Hamilton arasında çok tartışılan bir kaza gerçekleşti ve Verstappen yarış dışı kalarak şampiyonluk yarışında büyük bir yara aldı. Hamilton yarışı kazanarak Verstappen ile arasında olan puan farkını 7 ye indirdi ve bir nebze de olsa rahatladı diyebiliriz. Aynı zamanda bu yarışta Charles Leclerc Ferrari ile bu sezon ilk podyumunu yaşadı.

Artık sıra 1 Ağustos günü gerçekleşecek olan Macaristan GP'de. İyi seyirler sevgili yarış severler.



SPOR

2020 YAZ OLİMPİYATLARI



Japonya'nın başkenti Tokyo'da düzenlenen XXXII. Yaz Olimpiyat Oyunları (2020 Tokyo Olimpiyatları), Koronavirüs salgınından ötürü 2021 yılında gerçekleştiriliyor.

(2020 yılında gerçekleştirilen Yaz Olimpiyatları için 2011 yılında gerçekleştirilen ev sahipliği oylamasında, Türkiye Cumhuriyeti de ev sahipliği için başvurdu. Lakin yapılan oylamada Japonya kazandı.)



2020 Yaz Olimpiyatları klasik yay bireyselde yarışan Mete Gazoz, altın madalya kazandı.

Böylelikle olimpiyatlarda okçuluk spor dalında Türkiye Cumhuriyeti ilk kez altın madalya elde etti.

Milli sporcu Mete Gazoz, müsabakalarda taktığı şapkasının antrenörü Göktuğ Ergin'in Pekin 2008'de yarışırken taktığı şapkası olduğunu açıkladı.

Milli sporcu Mete Gazoz'u ve emeği geçen herkesi tebrik ederiz!



2020 Yaz Olimpiyatları'nda dördüncü maçında Arjantin'i yenilgiye uğratan A Milli Kadın Voleybol Takımı, gruptan çıkarak çeyrek finale yükseldi.

Türkiye Cumhuriyeti, voleybol spor dalında ilk kez çeyrek finale yükseldi.

Filenin Sultanları'nı ve emeği geçen herkesi tebrik ederiz!

Filenin Sultanları Skorlar

Türkiye 3 - 0 Çin

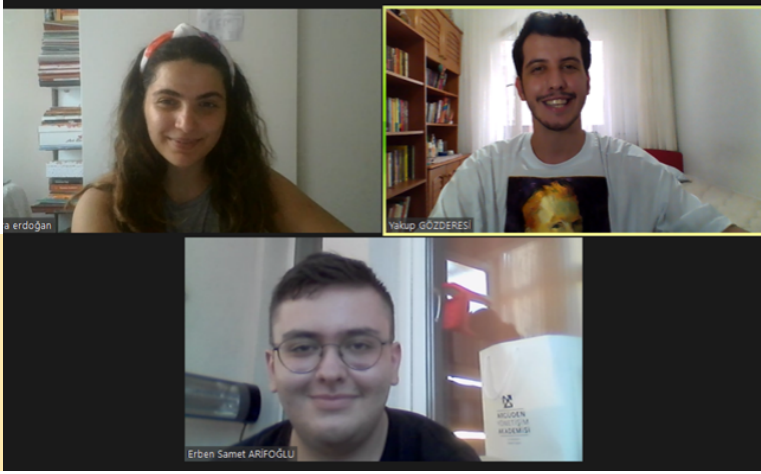
Türkiye 1 - 3 İtalya

Türkiye 2 - 3 ABD

Türkiye 3 - 0 Arjantin

GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ



Gençlik Ağı Kulisleri'nde bu ay, karşımıza bir ayna koyuyor ve mikrofonu kendimize tutuyoruz. Bu ay sizlere Gençlik Ağı Gazetesi Projesinin kuruluş sürecinden, ardındaki hikayeden ve gelecek planlarından bahsedeceğiz. İletişim Kurulu Gençlik Ağı Gazetesi ekip üyesi Yakup, Gençlik Ağı Gazetesi Projesi kurucusu ve ilk ekip lideri Erben Samet Arifoğlu ve ikinci ekip lideri Alara Erdoğan ile bir röportaj gerçekleştirdi. Keyifli okumalar...

Yakup: Merhaba! Öncelikle bayram arefesinde bu röportaja vakit ayırdığınız için Gençlik Ağı Gazetesi ekibi adına teşekkür ederim. Bugün sizinle beraber Gençlik Ağı Gazetesi üzerine bir sohbet gerçekleştireceğim. Öncelikle sizi kısaca tanıyabilir miyim?

Erben: Ben Erben Samet Arifoğlu, Kayseri'de yaşıyorum, aslen Nevşehir Avanos'luyum. Marmara Üniversitesinde işletme 3. sınıf öğrencisiyim. İkinci dönem YÖN101 Eğitimi mezunuyum. Gençlik Ağı'nda YÖN101 Eğitimi Programı, Yönetişim El Rehberi Projesi, Gençlik Meclislerinde Yönetişim Projesi, İş Birliği Kurulu gibi çeşitli projelerde, programlarda ve kurullarda yer aldım. Gençlik Ağı'nda yedinci ayımı doldurduğumda da Gençlik Ağı Gazetesi adına Proje Merkezi Kuruluna başvuru yaptım. Geçtiğimiz mayıs ayında liderliği ekip arkadaşım Alara'ya devrettim. Şimdi İletişim Kurulu lideri olarak Gençlik Ağı'ndaki serüvenime devam ediyorum.

Ayrıyeten şunu söylemek istiyorum. Gençlik Ağı'na YÖN101 Eğitimi'nde öğrendiklerimizi uygulamanın ve iyi yönetim kültürünü yaygınlaştırmanın verdiği istek ve arzunun yanında; Hanne (Uysal) ve Oğuzhan (Yılmaz) ağabey bana Gençlik Ağı'nı sevdirdi ve bir bağ kurmamı sağladı.



GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ

Yakup: Çok teşekkür ederim verdiğin yanıt için. Bizler de memnun olduk seni tanıdığımız için. Alara seni de kısaca tanıyabilir miyiz?

Alara: Merhaba, ben de Alara Erdoğan. MEF Üniversitesi endüstri mühendisliği 2. Sınıf öğrencisiyim. 3. dönem YÖN101 Eğitimi mezunuyum. Mezun olduktan birkaç ay sonra gazete ekibine dahil oldum. Çok tatlı bir ekiple karşılaştım burada. Bir dönem boyunca hep birlikte güzel çalışmalara imza attık. Şu an yeni dönemde burada ekip lideriyim.



Yakup: Çok teşekkür ederim verdiğin yanıttan ötürü. Şimdi kronolojik olarak gidip gazetenin dünü, bugünü ve yarını hakkında konuşmak istiyorum sizlerle. Öncelikle projenin o ilk doğuşu ve sonraki emekleme döneminden bize biraz bahsedebilir misin Erben?

Erben: Bu yıl ocak ayındaki 2. Genel Kurula çok az bir zaman kalmıştı. Bu sırada ben yeni bir proje sunmak istiyordum. Gençlik Ağı Gazetesi Projesi için de başvurdum. Proje onaylandı ve Gençlik Ağı'nın Whatsapp grubuna ekip kurmak için mesaj attım. Daha sonra İrem Ayyıldız ve Turna Sima Gürlevük ekibe dahil oldu. Bir de Oğuzhan ağabeyin de desteğiyle ilk 4 kişilik ekibimiz ile çalışmalara başladık. İki hafta sonra da Esin Koçancı ekibe dahil oldu. İlk iki ay bu şekilde geçtikten sonra Alara Erdoğan ve Pelin Mişe'nin katılımıyla bizi dönem sonuna getiren ekibe ulaşmış olduk.



GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ

Yakup: Peki, gazeteye başlarken hayalin neydi ve gazeteye başladıktan sonra bu hayalin ne ölçüde gerçeğe dönüştü?

Erben: Gazeteye başlarken biraz daha Gençlik Ağı'ndaki gelişmelerden her üyenin haberdar olabileceği bir platform oluşturmayı planlıyordum. Hem gelişmelerden haberdar olalım hem de biraz birbirimizi tanıyalım, etkileşim kuralım gibi düşüncelerim vardı. En başta o kadar sığ düşünmüştüm ki 4-5 sayfalık, gelişmelerden bahseden ve üyeleri anlatan bir bülten tarzında bir şey planlıyordum. Ama ekip kurulduktan sonra hem benim fikirlerim çeşitlendi hem de ekipten değişik fikirler geldi. İlk ayda bir baktık ki 24 sayfalık bir gazete çıkarmışız.

Yakup: Evet gerçekten de bir bültenden ötesi, herkesin ilgi alanına göre içerik bulabileceği bir gazete... Biraz salgın döneminden bahsetmek istiyorum. Salgında hayata geçen ve salgında yürüyen bir proje olarak bu durum Gençlik Ağı Gazetesi'ne avantaj olarak mı yoksa dezavantaj olarak mı yansıdı?

Erben: Bence hem avantaj hem de dezavantaj olarak yansıdı. Avantajı, anlık ve hızlı hareket edebiliyorduk. Gecenin 12'sinde toplantı yapabiliyorduk. Normal şartlar altında bunu başarabilir miydik emin değilim. Çevrimiçi ortamın bize sağladığı olanakları iyi kullandığımızı düşünüyorum. Fakat yüz yüze olsaydı neler farklı olurdu: Röportajları yüz yüze yapabiliriz, oyunları yüz yüze oynardık. Gazetenin amaçlarından biri olan etkileşimi de artırmış olurduk. Çevrimiçi ortamlarda yapılan bir saatlik bir röportaj yerine bir saat röportaj yapıp ardından üç, dört saat sohbet, muhabbet ile vakit geçirebilirdik. Lakin avantaj mı, yoksa dezavantaj mı çoktu sorusuna gelirse avantajlar daha çoktu.

Yakup: Teşekkür ederim. Şunu da çok merak ediyorum. Hep beraber gazete projesine başladıktan sonra karşınıza çıkan en büyük zorluk neydi?

Erben: İçerik konusunda herhangi bir problem yaşadığımızı hatırlamıyorum. Sadece tasarım konusunda biraz takıldık. Neyi nasıl yapacağımızı pek bilmiyorduk. Oğuzhan ağabeyin ablası, ilk ay tasarımı yaptı. Ardından biz o taslağı üzerine içeriklerimizi girmeye başladık. En büyük zorluk bizim için buydu.



GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ

Yakup: Peki, çok teşekkür ederim. Gazete ilk çıktıktan sonra Gençlik Ağı üyelerinin tepkileri nasıl oldu?

Erben: Açıkçası proje kurulduğunda pek bir tepki almadı. Ancak 1 Şubat'ta ilk sayımızı çıkardığımızda hem üyeler hem de Akademi'nin Yönetim Kurulu tarafından güzel övgüler geldi. Ardından hem gruplardan mesaj yoluyla hem de çeşitli toplantılar sırasında sözlü olarak güzel dönüşler aldım. Bu güzel geri dönüşlerin karşılığında biraz daha kendimizi geliştirdik. Olumlu geri dönüşler insanın motivasyonunu artırıyor.

Yakup: Teşekkür ederim. Gazetenin yürümeye başladığından bahsetmiştin. Biraz açabilir misin bu kısmı rica etsem?

Erben: Tabii ki. Öncelikle şunu söyleyeyim şimdiye kadar içinde bulunduğum tüm ekiplere göre en çok eğlendiğim ortam burada oldu. (Bu hissi bir de YÖN101 Eğitimi Programı ekibiyle tattım.) Toplantılara çok severek geliyordum. Çünkü kahkahaların hiç eksik olmadığı bir ortamımız vardı. Samimi bir ortamda, iyi anlaşabildiğim insanlarla birlikte olunca ortaya da güzel şeyler çıkıyordu. Fikir alışverişleri ve tartışmalar da çok keyifli geçiyordu. Bu beş ayı çok mutlu olarak geride bırakırken zirvede bıraktığımızı düşünüyorum. Şimdi Alara, sizlerle birlikte bu zirveyi daha da yukarıya çıkaracak. Bu beş ayda çıkan 5 gazetede toplam 216 sayfa baskı yaptık. Benim hayalim olan 5-6 sayfayı 5 ile çarpınca da 25-30 sayfa ediyor. 216 nerede, 30 nerede... Ekip her zaman "Daha ne yapabiliriz?"i düşündük.

Yakup: Biraz içeriklerden bahsedebilir misin ve bunların nasıl ortaya çıktığından?

Erben: "Bir İlke Bir Lider" bölümümüz var, İrem ve Oğuzhan ağabeyin fikriydi. Burada bir yönetim ilkesi seçiyor ve bu ilkeyi hayatına uyarlamış bir lideri, ilkeyle ilişkilendirerek anlatıyoruz. Bu konuyu çok yaratıcı buluyorum. Ben de her ay 10-20 sayfa tarih konusunda yazıyordum, ayrıca bir bulmacamız oluyordu. Üyelerle "O mu? Bu mu?" oyunuyla anketlerle ve diğer röportajlarla da Gençlik Ağı'ndaki etkileşimi artırmayı hedefledik.

Yakup: İçerikleri paylaştığın için çok teşekkürler Erben. Şimdi Alara'ya dönmek istiyorum. Onun da Gençlik Ağı Gazetesi Projesi kurulduktan birkaç ay sonra ekibe dahil olduğunu söyledin. Alara, lütfen biraz anlatır mısın, Gençlik Ağı Gazetesi'nde olmak senin için nasıl bir duyguydu?

GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ

Alara: Evet, iki ay geçtikten sonra ekibe girdim. Öncelikle ekibe girdikten sonra hissettiğim ilk şey sanki yıllardır bu insanları bir yerden tanıdığım. Daha önceden de tanışmış ve birçok şeyi paylaşmış gibi hissettim. Bu samimi ortam benim çok hoşuma gitti. Ortaya atılan her fikir saygı çerçevesinde tartışılıp sonuca bağlanıyordu. Yazı yazmayı da çok sevdiğim için benim için çok uygun bir projeydi. Üç, dört ay burada görev yaptıktan sonra ekip arkadaşlarımla oylaması sonucu liderliğe geldim.

Yakup: Erben sana iki sorum var. Dil bilgisine neden bu kadar önem veriyorsun ve neden gazete?

Erben: Elimden geldiğince dil bilgisine dikkat etmeye çalışıyorum. Biraz daha Türkçeyi düzgün kullanalım, Türkçe kelimelere yönelim istiyorum. Bulmacalarda da Türkçe kelimelere yer vermeye çalışıyorduk. Biraz daha iyi şeyler yapmaya çalışıyorduk diyelim Yakup.

Neden gazete soruna gelirim bunun iki nedeni var. Her dönem YÖN101 Eğitimi'nden en az 40 en fazla 80 kişi mezun olup Gençlik Ağı'na katılıyordu. Gençlik Ağı'na katılan bu kişilerin bir yerlerde neler yaptıklarını, hayatta nelerden hoşlandıklarını, hobilerini, fobilerini paylaşabilecekleri bir platform olsun istedim. Bir de bunun yanında, Gençlik Ağı'ndaki projelerde ve programlarda birçok güzel gelişme oluyordu. Bu gelişmelerin de üyelere duyurulmasında bir eksiklik gözlemledim. Gazete ile de bunu yıkmayı amaçladım. "Gençlik Ağı'nda neler oluyor?" sorusuna yanıt vermeye çalıştım. Bu iki nedenden ötürü "Gazete!" dedim.

Yakup: Şimdi aynı soruyu Alara'ya da yansıtmak istiyorum. Neden gazete?

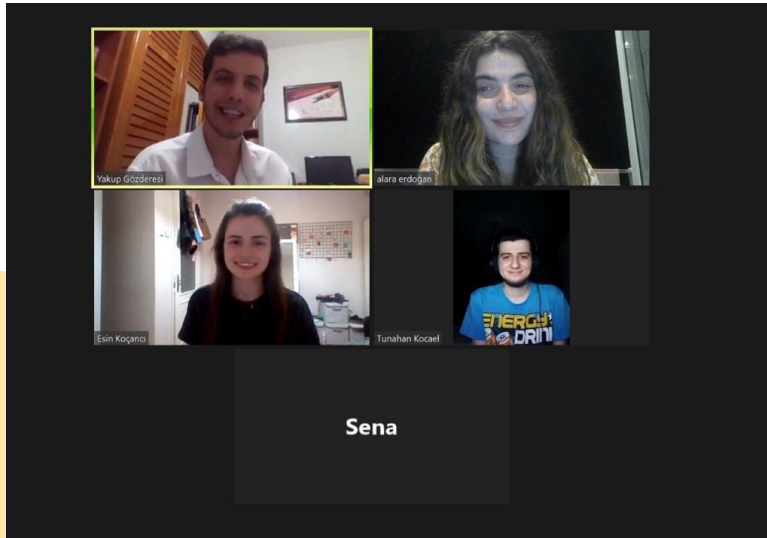
Alara: Çünkü ben yazı yazmayı çok seviyorum. Gerçi bu sonrasında çok farklı boyutlara gitti ama temelde yazı yazmayı sevdiğim için buradayım. Sonrasında gazetenin amacının Gençlik Ağı'ndaki iletişimi geliştirip güçlendirmek olduğunu görünce dahil olmak istedim, bir diğer nedenim de bu.

Yakup: Gençlik Ağı Gazetesi'nin dününü konuştuk, bize biraz bugününden ve yarınından konuşmak istiyorum. Alara, Gençlik Ağı Gazetesi'nde bizi neler bekliyor?

GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ

Alara: Öncelikle bizim belli başlı konularımız var. Bir İlk Bir Lider, Üyelerin Sesi, Gençlik Ağı Kulisleri gibi. Bu başlıklarda yazmayı sürdürüleceğiz ve her ay buralarda dopdolu içeriklerimiz olacak. Buna ek olarak ekibin yeni fikirleri var. Ay sonunda çıkacak yeni sayımızda sağlık sayfamız olacak örneğin. Özellikle salgın gibi zorlu bir sürecin içindeyken bu sayfanın oldukça önemli olduğunu düşünüyorum. Ek olarak önceden belirlediğimiz konuları serbest kürsü mantığıyla özgürce tartıştığımız 101. Gün etkinliklerini organize etmeyi sürdüreceğiz. Ayrıca yeni fikirler geldikçe bunları hayata geçirecek ve gazetemizle daha çok kişiye ulaşmış olacağız. Özetle, halihazırda var olan başlıklarımız devam edecek ve ekstra yeni başlıklarla da Gençlik Ağı Üyeleri ile birlikte olacağız.



Yakup: Çok teşekkürler. 101. Gün hakkında Erben, birkaç şey paylaşmak ister misin?

Erben: Tabii. Biz gazetede bir tarafı üzüp diğer tarafı kendimize yakınlaştıracak veya herhangi bir ayrımcılığa yol açacak konulara yer vermeme taraftarıyız. Gündeme dair başlıklarda yazdığımızda, bunlar bir kesimi içeriğin kendisi noktasında hoş karşılanamayabilirdi. Bunu engellemek adına bunu yazılı formattan sözlü formata taşıdık. 32. Gün programından esinlenerek dizayn ettiğimiz bu etkinlikte katılımcıların kendi görüşlerini hiç kimseyi incitmeyecek şekilde savunabilecekleri bir alan yaratmaya çalıştık.

101. GÜN

GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ

Yakup: 101. Gün hakkında verdiğin bilgiler için çok teşekkürler Erben. Şimdi son konulara geçiyorum. Bu soracağım soruyu yönlendirdiğim bir kişi yok, ortaya soruyorum. Herhangi biri yanıtlayabilir ama her ikinizin de görüşünü bildirmesi tercihim olur. Bir Gençlik Ağı Üyesi neden Gençlik Ağı Gazetesini okusun?

Erben: Öncelikle bir üye olarak ben, Gençlik Ağı'na içinde yer aldığım bir kurum olarak baktığımda, görev yapmadığım kurullarda, projelerde neler yapılıyor merak ederim, ediyorum da. Gönüllü olarak bu kurullarda görev yapan kişilerin de hayatlarında neler yaptıklarıyla da ilgilendiğim için, onları da okumak isterim. Bunun dışında da bulmaca, oyun ve ilginç başlıklar da yer aldığı için okurdum. Tüm bunlar varken, bir Gençlik Ağı Üyesi gazeteyi okumuyorsa o zaman kaybettiği çok şey vardır, derim.

Alara: Erben'e ek olarak, dergi okumayı seviyorlarsa, yeni bilgiler edinmeyi seviyorlarsa gazetemizi okumalılar demek istiyorum. Bir de şunu eklemek isterim ki herkes YÖN101 eğitimini alarak buraya geliyor, gazetemizde de "Bir İlke Bir Lider" sayfamız var. Burada yönetim ilkelerini hatırlamak ve daha çok benimsemek için gazetemizi okumalarını tavsiye ediyorum.

Yakup: Çok teşekkür ederim! Şimdiden epey bir neden oldu gazeteyi okumak için. İkinci sorum da yine ortaya: "Bir Gençlik Ağı Üyesi neden Gençlik Ağı Gazete ekibinde yer almak istesin?"

Alara: Çok eğleniyoruz! Gelsinler! Yani, yazı yazma kısmı kadar arka planda çok farklı içeriklerimiz var. Bulmaca dizaynı gibi örneğin. Yazmayı sevmeyenler için bile birçok farklı alan var.

Yakup: Bence yazmayı sevmeyen insan yoktur. Herkesin özellikle akşamüstleri, çeşitli kâğıtların köşelerine günlük niyetine birtakım şeyler karaladığına inanıyorum. Sen de aslında, "Kapımız herkese açıktır." demek istiyorsun yanılıyorsam.

Alara: Evet bence de. Yazmak artık bir 21. yüzyıl ihtiyacı. İletişim herkesin ihtiyacı, evet sözlü iletişimi herkes tercih eder. Biz burada röportajlar yaparak sözlü iletişim ihtiyacımıza da dokunuyoruz. Sonuç olarak yazmak bir ihtiyaç ve bu yüzden gazete ekibinde herkese yer var.



GENÇLİK AĞI KULİSLERİ

GENÇLİK AĞI GAZETESİ

Yakup: Teşekkürler. Erben, sen de bir şeyler eklemek ister misin?

Erben: Aslında, bizim burada Gençlik Ağı olarak amacımız, iyi yönetim kültürünü daha büyük kitlelere duyurmak. Gazete olarak da bu amaç uğruna çalışan proje, program ve gönüllüleri tanıtmak Bir nevi Gençlik Ağı'nı ve buradaki üretimi dışarıya duyurmaya çalışıyoruz. Herkese -yine ayrımcılık yapmamak koşuluyla- dilediği her şey hakkında yazı yazabileceği bir alan açtığımızı da hatırlatmak istiyorum. 101. Gün gibi yazı yazma gerektirmeyen, sohbet ortamı içeren bir etkinliğimiz de var. Yazmayı sevmeyenlerin de gelebileceği, röportajlar yapabileceği, 101. Gün'de görev alabileceği bir platform burası. O yüzden ben her Gençlik Ağı üyesinin katılmak isteyeceği bir yer olduğunu düşünüyorum.

Yakup: Son olarak her ikinize şunu sormak istiyorum: Gençlik Ağı Gazete'sinde geçirdiğiniz süre boyunca "İyi ki burada olmuşum! İşte bu!" dediğiniz an hangisi? İlk aklınıza ne geliyor?

Alara: Her ayın başında gazetenin yayınlanması, o e-postanın gelmesi, suyu köpürtmesi, anlayamazsınız... :)

Erben: Ona ek olarak Genel Kurulda proje sunumları yapılırken 6 aylık süre zarfında neler yaptığımızı üyelere anlatmak. Bu esnada ne kadar çok emek harcadığımızı ve bu emeklerin güzel şeylere dönüştüğünü görmek, ardından güzel geri dönüşler almak.

Yakup: Çok teşekkür ederim verdiğiniz yanıtlardan ötürü. Ben aklımdaki tüm sorulara yanıt aldım. Sizin paylaşmak istediğiniz bir yer varsa sizleri dinliyorum.

Alara: Benim ekleyecek bir şeyim yok. Çok keyifli bir röportaj oldu, çok teşekkür ederim.

Erben: Benim için de güzel bir deneyim oldu. Çok teşekkür ederim.

Yakup: Ben de katıldığınız ve tüm sorulara verdiğiniz içten yanıtlar için çok teşekkür ederim.

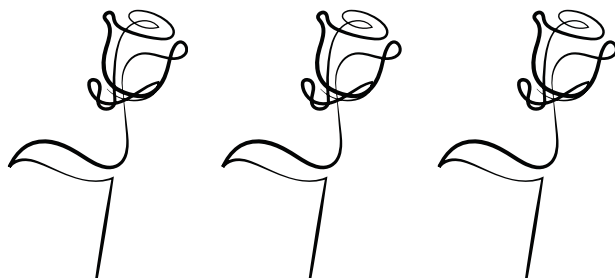
GÜNDEM

BABALAR GÜNÜ

Babalar günü, babaları anmak ve onurlandırmak amacıyla tüm dünyada farklı zamanlarda kutlanan bir gündür. Türkiye’de haziran ayının 3. Pazarında kutlanan bu özel gün, bu yıl 20 Haziran’da kutlandı

Bir Amerikan İç Savaşı gazisi baba, annelerinin yokluğunda altı çocuğunu tek başına büyötmüştü. Bunun üzere gazi babanın kızı Sonora Smart Dodd anneler günü gibi babalara ait bir gün olması gerektiğini düşünmüş ve babasının doğum günü olan 5 Haziran’ın Babalar Günü ilan edilmesi için çalışmalara başlamış. Fakat bu çalışmalarda o tarihe yetişemeyerek kutlamalar haziran ayının üçüncü pazar gününe ertelenmiştir.

Babalar Günü ilk kez 19 Haziran 1910’da Washington’un Spokane şehrinde kutlanmıştır. Spokane sakinleri ilk Babalar Günü’nde bir kilise ayininde yaşayan babalara kırmızı güller ve hayatını kaybetmiş babalara beyaz güller dağıtarak geçirmişlerdir. 1966 yılında ise o dönemin başkanı Lyndon Johnson, her yıl haziran ayının üçüncü pazarının Babalar Günü olarak kutlanacağını açıklayan bir bildiri yayımlamıştır. Türkiye’de ise 1980’li yıllardan itibaren her haziran ayının 3.Pazar günü babalar günü kutlanmaya başlanmış ve halen devam etmektedir.



GÜNDEM

BABALAR GÜNÜ



Toplumun en küçük yapısı olan çekirdek aile anne, baba ve çocuktan oluşmaktadır. Toplumumuzda babaya "para kazanma" anneye ise "çocuk bakma" rolü verilmiş gibi görünse de babanın da çocuk büyütmede önemli payının olduğunu unutmamak gerekir. Baba olmak çeşitli sorumluluklar gerektirir. Bir babanın çocuklarına gerekli vakiti ayırması, onları dinlemesi, onlarla konuşması gerekmektedir. Her şeyden önemlisi bir baba çocuğuna mutlaka sevgisini hissettirmeli ve ihtiyacı olduğunda çocuğunun yanında bulunmalıdır.

Haziran ayının 3.pazar günü çocuklar için ayrı bir heyecan taşır. O gün bütün çocuklar babalarıyla vakit geçirir. Babalar gününü kutlamak ve onları mutlu etmek için çocuklar babalarına çeşitli sürprizler, hediyeler hazırlar, resimler çizerler. Bence babalarımızı mutlu etmek, onlara hediye almak, onlarla vakit geçirmek ve onlara sevgimizi göstermek için babalar gününü beklememeliyiz. Zaman zaman onlara kızsak da, kıırılsak da, tartışıp kavga da etsek babalarımızın her zaman bizim iyiliğimizi ve güvenliğimizi düşündüğünü unutmamalı ve babalarımızın her zaman değerini bilmeliyiz.

GÜNDEM

KURBAN BAYRAMI

Kurban Bayramı, İslam dinine göre Zilhicce ayının 10. gününden itibaren dört gün boyunca kutlanan dinî bir bayramdır. 2021 yılında bu tarihler miladi takvime göre 20-23 Temmuz tarihleri arasına denk gelmektedir.

Kurban Bayramı, Allah inancının ve imanın bir göstergesi olmasının yanında adanmışlığın ve teslimiyetin de sembolüdür. Hz. İbrahim ve oğlu Hz. İsmail ile ilgili kıssadan köken alan Kurban Bayramı, bireyin şükür kavramını ön plana çıkarır. Hindistan, Pakistan, Güney Afrika, Bangladeş, Bosna-Hersek, Bulgaristan, Arnavutluk gibi çeşitli ülkelerde farklı isimlerle anılır.

Öte yandan Tanrı'ya kurban sunma, eski çağlardaki dinlerden günümüze birçok farklı gelenekte dini inanışta da ön plana çıkan bir ibadet biçimidir. Günahlardan kurtulmak, doğal afetlerden korunmak ve bolluk bereket için insanlar değişik dönemlerde kurban ibadetini gerçekleştirmişlerdir.

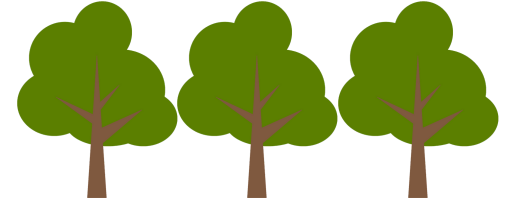
Ayrıca kurban, toplumumuzda bayramdan farklı olarak herhangi bir sıkıntıdan kurtulduktan sonra veya büyük bir problemin çözümünden sonra da adak olarak kesilmektedir.

Gençlik Ağı Gazetesi Ekibi, tüm Gençlik Ağı Üyelerine İyi Bayramlar Diler!



GÜNDEM

5 HAZİRAN DÜNYA ÇEVRE GÜNÜ



13 İKLİM EYLEMİ



Dünya Çevre Günü Kutlu Olsun!

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları gelecek nesiller için yaşamı sürdürülebilir biçimde iyileştirmek için, bugünden doğru seçimleri yapacak şekilde ortaklık ve pragmatizm ruhuyla yürür. Bu günde dikkatinizi çekmek istediğimiz bazı konular var:



13 İKLİM EYLEMİ



Dünya üzerinde iklim değişikliğinin ağır etkilerini bizzat yaşamayan tek ülke yoktur. Sera gazı emisyonları atmaya devam ediyor ve şu anda, 1990 yılındaki düzeye göre %50 artmış durumdadır. Doğu Avrupa ve Orta Asya, büyük sera gazı emisyonu üreticileri değil; ancak iklim değişikliğinin sonuçlarından orantısız biçimde zarar görüyorlar.



13 İKLİM EYLEMİ



Batı Balkanlardaki sel felaketi binlerce evi yıkmış ve insanları yerinden etmiştir. Küçülen buzullar ve Orta Asya'da azalan su kaynakları, sulama ve hidroelektrik üretimini ciddi biçimde etkileyebilir. Moldova ve Güney Ukrayna'da ağır kuraklık yaşanıyor ve büyük zirai kayba neden oluyor.



13 İKLİM EYLEMİ

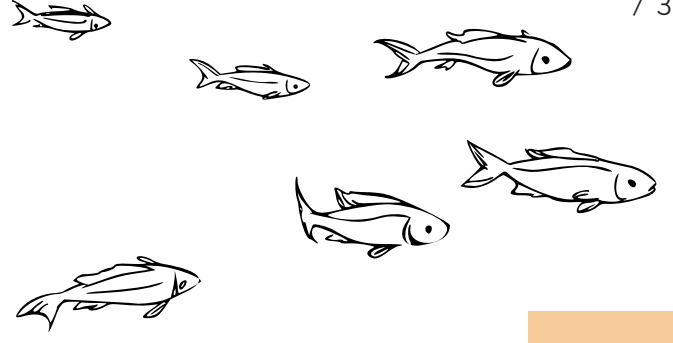


Bölge genelinde insanlar sera gazı emisyonlarını düşürmek, can kurtarmak ve toplumların düze çıkmasına yardımcı olmak için seferber olmuş durumdadır. Hırvatistan'ın başkenti, 2050 yılına kadar sıfır karbonlu şehir olacağını vaad etmiştir. Belarus'un turbalık alanlarında karbonun yeraltında güvenle saklanması için emsalsiz adımlar atılıyor. Gürcistan şimdiden, sel felaketine karşı ileri uyarı sistemleri ve daha iyi koruma geliştirmiştir.



GÜNDEM

8 HAZİRAN DÜNYA OKYANUSLAR GÜNÜ



14 SUDAKİ YAŞAM



Dünya Okyanuslar Günü Kutlu Olsun!

Sahip oldukları sıcaklık, kimya, akıntılar ve yaşam nedeniyle dünyadaki okyanuslar, Yerküre'yi insanlar için yaşanabilir kılan küresel sistemleri yaşatır. Bu yaşamsal kaynağı yönetme biçimimiz ise, bir bütün olarak insanlık için ve aynı zamanda iklim değişikliği etkilerini dengelemek için vazgeçilmez önem taşır.



14 SUDAKİ YAŞAM



Üç milyarı aşkın insan, geçimlerini sağlamak için deniz ve kıyılardaki biyo-çeşitliliğe bağımlıdır. Ancak günümüzde dünyadaki balık stoklarının %30'u aşırı kullanıldığı için sürdürülebilir ürün vereceği düzeyin altına inmiş durumdadır.



14 SUDAKİ YAŞAM



Okyanuslar ayrıca, insanların ürettiği karbon dioksitin yaklaşık %30'unu da emiyor; sanayi devriminin başlangıcından bu yana, okyanus asitlenmesinde %26 artış görüyoruz. Büyük kısmı karada yerleşik kaynaklardan gelen deniz kirliliği ise kaygı verici düzeylere ulaşmıştır; okyanusun her kilometre karesinde ortalama 13 bin parça plastik atık bulunuyor.



14 SUDAKİ YAŞAM



Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, deniz ve kıyı ekosistemlerini sürdürülebilir biçimde yönetmeyi, kirlenmeden korumayı ve ayrıca okyanus asitlenmesinin etkilerini ele almayı hedefliyor. Uluslararası hukuk vasıtasıyla korumanın ve okyanus temelli kaynakların sürdürülebilir kullanımının artırılması, okyanuslarımızın karşı karşıya olduğu sorunların bazılarının hafifletilmesine katkıda bulunacaktır.



TARİH

TARİHTE TEMMUZ AYI: 4 TEMMUZ 2021'DE İLYAS TETİK'İ KAYBETTİK



İlyas Tetik, 25 Eylül 1960 tarihinde İzmir'de hayata gözlerini açtı.

13 yaşında kemani ilk kez eline aldı. Kemanı öğrenmesi için ders verecek öğretmeni olmadığı için keman çalmayı tek başına öğrendi. Yıllar sonra keman virtüözü olacak olan İlyas Tetik, İzmir'den İstanbul'a gitmek ve İstanbul'da stüdyo müzisyeni olmak istiyordu. İstedğini gerçekleştirdi ve TRT stüdyoları olmak üzere pek çok stüdyoda müzisyenlik yaptı.

Yönettiği ilk albüm Tüdanya'nın "Seni Sevmeyen Ölsün" adlı albümüydü.

"Seni Buldum Ya, Yıllarım, Hayatımı Yazsam Roman Olurdu, Yağmurlu Bir Günde Doğdum Anamdan, Bulunur Elbet" gibi pek çok şarkının bestesini yaptı.

Mahsun Kırmızıgül, Müslüm Gürses, İbrahim Erkal, Sibel Can, Zeki Müren, Muazzez Abacı, Gönül Akkor, Faruk Tınaz, Ahmet Kaya, Gönül Yazar, Ebru Gündeş, Şevval Sam, Sezen Aksu, Orhan Gencebay, İbrahim Tatlıses, Ferdi Tayfur, Ajda Pekkan, Tarkan ve Sertab Erener gibi sanatçılarla çalışan İlyas Tetik, en son Muazzez Ersoy ile birlikte TRT Müzik ekranlarında kariyerine devam ediyordu.

Türk keman virtüözü, besteci, müzisyen ve klip yönetmeni olan İlyas Tetik 4 Temmuz 2021 tarihinde hayata gözlerini yumdu.

Eşsiz ustalığıyla çaldığı şarkıları
sizler için derledik:



TARİH

TARİHTE TEMMUZ AYI: 17 TEMMUZ 2020'DE SEYFİ DURSUNOĞLU'NU KAYBETTİK

queen



Huysuz Virjin sahne adıyla tanınan Seyfi Dursunoğlu, 1 Ekim 1932 tarihinde hayata gözlerini açtı.

1938'de ailesiyle birlikte İstanbul'a taşındı. İlkokulu Beylerbeyi'nde okudu. İlkokuldan sonra yatılı okullarda okumaya başladı. Ablasının eşinin subay olmasından ötürü babası onun da asker olmasını istedi ve Heybeliada Askeri Deniz Lisesine yazdırdı. Dört sene sonra okulu yarım bırakarak ayrıldı ve liseyi Boğaziçi Lisesinde bitirdi.

Üniversite hayatını da yarım bırakan Seyfi Dursunoğlu, memur hayatına erkenden atıldı ve 18 yıl Sosyal Sigortalar Kurumunda (SSK) çalıştı.

Memurluktan istifa eden ve 1970 yılında sahnelere çıkmaya başlayan Seyfi Dursunoğlu, zaman geçtikçe tanınmaya ve büyük kulüplerden, gazinolarda, fuarlardan ve turnelerden teklif almaya başladı.



1980'li yıllara gelindiğinde "Huysuz Virjin 1." adlı bir kanto plağı çıkardı.

İzmir Fuarına her yıl ünlü kişilerle katıldı ve televizyon ekranlarına çıkmadan ülke çapında tanınmaya başladı.

Huysuz Virjin tiplemesiyle büyük kitlelere ulaşmayı, TRT ekranlarında oyuncu Öztürk Serengil'in programına katılarak başardı.

TARİH

TARİHTE TEMMUZ AYI: 17 TEMMUZ 2020'DE SEYFİ DURSUNOĞLU'NU KAYBETTİK



Özel televizyon kanallarının kurulmasıyla birlikte ATV ve Show TV ekranlarında "Huysuz Show" ve "Huysuz'la Dans Eder Misin?" adlı programlar yapmaya başladı. Reyting rekorları kırdı.

2007 yılında artık Huysuz Virjin karakterini canlandırmayacağını duyurdu.

2012 yılında 15 milyon TL değerinde olan servetini Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneğine bağışladığını duyurdu.

Star TV ve Show TV ekranlarında yayınlanan "Benzemez Kimse Sana" adlı programda 2012, 2013 ve 2014 yıllarında Seyfi Dursunoğlu olarak jüri üyeliği yaptı.

2012 yılında Benzemez Kimse Sana adlı programın sezon sonu programında son kez Huysuz Virjin canlandırmasıyla kanto yaptı. Yaşından ötürü bir daha kanto yapmayacağını duyurdu.

2018 yılında KanalD ekranlarında "Huysuz'la Yılbaşı Özel" adlı programı yaptı

KOAH hastası olan Seyfi Dursunoğlu, 17 Temmuz 2020 tarihinde hayata gözlerini yumdu.

[Hayatı hakkında daha fazla bilgi almak için tıklayın.](#)

Türkiye'nin ilk drag queen'i, Huysuz Virjin sahne adıyla tanınan usta sanatçı Seyfi Dursunoğlu'nun eşsiz sesinden şarkılarını sizler için derledik:



Yıllarca yapımcılığını üstlenen, günümüzde 196Sekiz adlı YouTube kanalının sahibi Armağan Çağlayan'ın, Seyfi Dursunoğlu'nun hayatını anlattığı videoya görsele tıklayarak ulaşabilirsiniz.

ÜYELERİMİZİ TANIYORUZ

YUSUF KAVAK



>Hangi üniversitede hangi bölümde okuyorsun? Mezun olunca beklentin ya da planların neler?

>Selçuk Üniversitesi'nde Siyaset bilimi ve ve kamu yönetimi bölümünde okuyorum. Mezun olunca Sosyoloji veya siyasal iletişim bölümleri üzerine yüksek lisan yaparak daha çok akademik alana yönelmek istiyorum.

>Üniversite kulüpleri, dernek veya vakıf deneyimlerin var mı?

>Kent konseyine bağlı bir kuruluş olan Selçuklu Gençlik Merkezi'nde sosyal sorumluluk bilincini geliştirmeye yönelik çeşitli projelerde yer aldım. Burada kriz yönetimi ve kamuda yönetim gibi birçok yetkinlik ve deneyim kazandım.



@yusufkavaak26



@yusufkavaak



@yusufkavaak

>Nerelisin, nerede doğdun? Memleketinin en meşhur yemeği ne?

>Aslen Mardinliyim. Adana'da doğdum ve büyüdüm. Adana'nın en meşhur yemeği bilindiği üzere Kebap. Bizler de severek yiyoruz. Lakin Adana'ya geleceklere naçizane önerim kebapı lüks yerden yemesinler.

>Staj yaptığın veya çalıştığın bir kurum var mı? Varsa bahsedebilir misin?

>Şu an da aktif olarak SGK'da staj yapmaktayım. Burada kurumun dijitalleşme ayağını tamamlamaya çalışıyoruz. Yazılı belgeleri bilgisayara aktarıyoruz. Sürekli bilgisayar başında olduğumuz için biraz yorucu geçiyor. Kendimi geliştirebildiğim bir yer olmasından dolayı burada bulunmaktan keyif ve mutluluk duyuyorum

>Argüden Yönetişim Akademisi Vakfı ile yolun ne zaman ve nasıl kesişti?

>Vakıf ile tanışmam Selçuklu Gençlik Meclisindeki bir arkadaşım sayesinde oldu. Yönetişim zaten 2.sınıftan beri duyduğum ve ilgilendiğim bir kavramdı. Arkadaşımdan vakıftan bahsetmesi üzerine aklıma acaba içinde bulunduğum kurum ile birlikte ortak bir proje yapabilir miyiz diye düşündüm. Hem bu fikir doğrultusunda hem de yönetim adına daha çok bilgi edinmek için YÖN101 eğitimine başvurdum.

>Seni en iyi tanımlayan 3 kelime nedir?

>İnatçı, temkinli ve hızlı sivrilen diyebilirim.

ÜYELERİMİZİ TANIYORUZ

YUSUF KAVAK

>YÖN101 eğitim programı sana neler kattı?

>Bu eğitim derslerimle alakalı bir uygulama alanı sundu bana. Ayrıca doğru düşünme ve olaylara farklı perspektiften bakma olanağım oldu.

>Gençlik ağına neden katıldın? Aktif olarak bir projede ya da bir kurulda yer alıyor musun?

>YÖN101 eğitimi boyunca öğrendiğimiz iyi yönetişimin yaygınlaştırılması ve geliştirilmesi amacıyla gençlik ağına katıldım. Şu anda YÖN101 projesinde ve Organizasyon Gelişimi kurulunda yer almaktayım

>Yaz geldi çattı. Senin yaz mevsimi ile aran nasıl? Yaz denince aklına ilk gelen şey nedir?

>Yazla aram iyi. Sene içinde çok yoğun çalıştığım için yaz denince aklıma gelen ilk şey dinlenmek oluyor.

>Etkilendiğin ve yaşamak istediğin bir ülke veya şehir var mı? Neden?

>Yaşamak istediğim değil ama etkilendiğim ve gitmek istediğim bir şehir var. St. Petersburg. Dostoyevski'nin yazmış olduğu "Beyaz Geceler" romanının da geçtiği şehri çok merak ediyorum. Devrimlerin oluşu ve siyasi dönüşümler her zaman ilgimi çekmiştir. Petersburg'ta onlardan biri

>Televizyonla aran nasıl, televizyon izler misin yoksa diğer dizi/film platformlarını mı kullanırsın?

>Televizyon hiç izlemem. Genelde çok popüler olmayan internet sitelerinden maçları veya belgeselleri takip ederim.

>Etkilendiğin ve yaşamak istediğin bir ülke var mı? Bu ülkeyi seçmendeki en büyük etken ne?

>Yaşamak istediğim değil ama etkilendiğim ve gitmek istediğim bir şehir var. St. Petersburg. Dostoyevski'nin yazmış olduğu "Beyaz Geceler" romanının da geçtiği şehri çok merak ediyorum. Devrimlerin oluşu ve siyasi dönüşümler her zaman ilgimi çekmiştir. Petersburg'ta onlardan biri

>Yapmaktan hoşlandığın bir sanat ya da spor dalı var mı?

>Sanatla aram maalesef yok. Flüt bile çalamam. Fakat günlük hayatımda spora önem vermeye çalışırım. Ağırlık, yürüyüş, koşu gibi klasik sporları yaparım.

>Yemek yapmayı sevenlerden misin yemek yemeyi mi? En sevdiğin yemek nedir?

>Yemek yemeyi daha çok severim. İştahlı biriyimdir. Yemek yapmayı da severim. 4 ablam var, onlardan fırsat kaldıkça mutfağa girerim.

>Çocukluğuna dair unutamadığın bir anın var mı?

>7-8'li yaşlarımda gördüğüm bir rüyamda Allah Hindistan cevizli eti puf şeklindeydi. Bu rüyadan o kadar çok etkilenmişim ki belli bir yaşa kadar Hindistan cevizli eti puf yememişim.

>Örnek aldığın ve kendine öncü olarak belirlediğin bir kişi var mı?

>Birden fazla kişi var fakat bir kişiye indirmem gerekirse Gandhi diyebilirim.

ÜYELERİMİZİ TANIYORUZ

YUSUF KAVAK

>Dünyada değiştirmek istediğin bir şey olsa bu ne olurdu?

>Açlık sorunu. Özellikle Orta Doğu'da bulunan ve yıllardır çözülemeyen açlık sorunu beni derinden etkiliyor. Bir de adalet sorununu çözmek isterdim. Bence adalet olursa dünyadaki her şey zaten kendiliğinden çözülecektir.

>Zor bir iş durumunun üstesinden nasıl gelirsin?

>Öncelikle zor bir iş durumu karşısında asla pes etmem. İnatçılık huyumun bir faydası olsa gerek. İlk olarak nerede yanlış yaptığımı belirlerim sonrasında o yanlışlı çözmek için elimden geleni yaparım.



>Sevmediğin insan tipleri nelerdir?

>İnsanlarda sevmediğim özellikler; kendini beğenmişlik, iki yüzlülük ve önyargıdır. Bu özelliklere sahip insanlarla arama her zaman mesafe koyarım.

>Ezberlediğin en saçma şey nedir?

>Çocukken uyku ile ilgili bir şiir ezberlemiştim. Galiba ezberlediğim en saçma şey olabilir.

>En çok neye para harcıyorsun?

>Kesinlikle kitaplara. Kitaplarıma çok önem veririm. Hatta uzun bir süre uğraşıp kendime kocaman bir kütüphane yaptım.

>Gelenekler hakkındaki düşüncelerin neler, geleneklerine bağlı biri misin?

>Gelenekler bence insanın konfor alanını temsil ediyor. Konfor alanımdan çıkmayı pek seven biri olmadığımından geleneklere belli ölçüde önem veririm. Fakat genel olarak modernlikten yanayım.

>Önereceğin kitap, yazar, dizi, film, oyuncu, yönetmek, şarkı, şarkıcı, yemek var mı?

>Kitap olarak Nazan Bekiroğlu'nun Nar ağacı kitabını, yazar olarak Yüzüklerin Efendisi'nin yazarı olan Tolkien'i, Dizi olarak Sons Of Anarchy dizisini, film olarak Yaban Çilekleri'ni, Oyuncu olarak Liv Ullman, yönetmen olarak Ingmar Bergman, Şarkı ve şarkıcı olarak Gürsel Artıktay-ölmezdim'i, son olarak yemek olarak da lahmacunu önerebilirim.

EDEBİYAT

GÜZEL YÜZLÜ ŞAİR: "NAZIM HİKMET"

Türk şair, romancı ve oyun yazarı Nazım Hikmet Ran; 3 Mayıs 1963 tarihinde hayata veda etti.

Bu yazı, Nazım Hikmet anısına yazılmıştır.

Şiir dünyasına adını altın harfler ile yazdıran Nazım Hikmet 15 Ocak 1902 tarihinde Selanik'te doğdu. Ailesi Selanik, Halep, Diyarbakır gibi şehirlerde bulunup son olarak İstanbul'da kalmaya karar verdi. Nâzım Hikmet, ilk öğretimini Göztepe Taş Mektebi'nde tamamladı ve ardından 3 Temmuz 1913'te ilk şiiri Feryad-ı Vatan'ı yazdı. Ortaokul eğitimine Mekteb-i Sultani ve Nişantaşı Sultanisi'nde başlamasına rağmen bir aile toplantısında denizciler için yazdığı bir kahramanlık şiirini okuduğu Bahriye Nazırı Cemal Paşa şiirini çok beğenince Bahriye Mektebine geçiş yaptı. Burada Yahya Kemal gibi bir şairden eğitim görerek eğitim hayatını sürdürdü.

FERYAD-I VATAN

Sisli bir sabahtı henüz
Etrafı bürümüştü bir duman
Uzaktan geldi bir ses ah aman
aman!
Sen bu feryad-ı vatanı dinle işit
Dinle de vicdanına öyle hükmet
Vatanın parçalanmış bağı
Bekliyor senden ümit.

NAZIM HİKMET



1918 yılında mezun olduktan sonra 1. Dünya Savaşı sırasında Osmanlı kruvazörü Hamidiye'de deniz subaylığı yapan Nazım hikmet bir rahatsızlık sonucu bu görevinden ayrılmak zorunda kaldı. Bu yaşananlara rağmen 1921 yılında birkaç arkadaşıyla birlikte Kurtuluş Savaşı'na katılmak üzere İnebolu'ya ve oradan Kurtuluş Savaşı'nın merkezi olan Ankara'ya gitti. Ankara'da Mustafa Kemal Atatürk ile tanışan Nazım hikmet, Atatürk'ün ricası ile halkın Kurtuluş Mücadelesi'ne katılmaları için ilham kaynağı olabilecek bir şiir yazdı ve bu şiir çok beğenildi. Şiirin çok beğenilmesi üzerine Nazım Hikmet cepheye gönderilmek yerine Bolu'da bir okula öğretmen olarak atandı. Nazım Hikmet, burada bazı görüş ayrılıkları nedeniyle daha fazla kalmak istemeyerek Batum'a ve oradan da Moskova'ya gitti.

EDEBİYAT

GÜZEL YÜZLÜ ŞAİR: "NAZIM HİKMET"

Nazım Hikmet, Rusya'da geçirdiği yıllarda Vladimir Mayakovskiy'nin ve Vsevolod Meyerhold'un sanatsal deneyciliklerinden (fütürizm) ve Lenin'in ideolojik görüşünden büyük ölçüde etkilendi. Ünlü şair 1924'te ilk şiir kitabı olan 28 Kanunisani'yi Moskova'da yayınlamasının ardından Türkiye'ye dönen şairin sürgünler ve davalar ile geçen hayatının ilk kısmı başlamış oldu. Döndüğü ilk sene çalıştığı gazetede yayımlanan şiirleri dolayısıyla hakkında 15 sene hapis istenmesi üzerine tekrar Sovyetler Birliği'ne dönmek zorunda kalan Nazım Hikmet, hayatının zorlu dönemlerine ilk adımını attı.

1928 yılında ülkeye dönüp bir süre tutuklu kalan ünlü şair bu dönemden sonra yavaş yavaş ünlenmeye başlamıştı. Günümüzde hala hayranlıkla okunan şiirleri gazetelerde ve dergilerde basılmaya, yazdığı oyunları Devlet Tiyatrolarında oynanmaya ve yazdığı kitapları basılıp satılarak ünlenmeye başlamıştı. Nazım Hikmet artık siyasal ve entelektüel hayatta önemli bir rol üstlenen bir insan haline gelmişti. 1929 yılında "835 Satır" adlı şiir kitabı basıldı ve şiir çevrelerinde geniş yankı uyandırdı. Ahmet Haşım'ın de içinde bulunduğu önemli şairlerin övgüsü ile karşılaştı. Fakat bu süreç içerisinde Nâzım Hikmet'in "Putları Yıkıyoruz" başlığı altındaki yazı dizisinde eski edebiyatı yıkmak ve yeninin temellerini atmak yönündeki fikirleri, dönemin önde gelen edebiyatçılarının tepkisini çekti. 1935-1936 senesine kadar siyasal davaları nedeniyle siyasetten uzaklaşan Nazım Hikmet bu 6 senelik dönemde Jokond ile Sİ-YA-U, Varan 3, 1 + 1 = 1, Sesini Kaybeden Şehir, Benerci Kendini Niçin Öldürdü, Gece Gelen Telgraf Portreler, Taranta Babu'ya Mektuplar, Simavne Kadısı Oğlu Şeyh Bedreddin Destanı, Şeyh Bedreddin Destanına Zeyl gibi önemli eserlere imza attı.

Nazım Hikmet artık Dünya çapında tanınan bir şair ve Türk öncü sanat akımının lideri haline gelmişti. Belli kalıplara bağlı kalmayarak hece ölçüsü ile yazarak başladığı şiir hayatına, hece ölçüsüne gelen kısıtlamalar nedeniyle yeni kalıplar bulma arayışına çıkarak devam etti. Hece ölçüsünün zincirlerini kırarak serbest ölçüde yazmaya başladı ve yenilikçi şiirler, piyesler ve senaryolara imza attı.

1938-1950 yılları arasında tutuklu kalan Nazım Hikmet, tutukluluk süreci bittikten sonra Sovyetler Birliği'ne geri dönerek eserlerine burada devam etmiştir. Bahsettiğimiz dönemlerde Bulgaristan, Macaristan, Fransa, Küba, Mısır gibi ülkelerde konferanslar düzenledi, savaş ve emperyalizm karşıtı eylemlere katıldı. 3 Haziran 1963 tarihinde ise arkasında kocaman bir sanat mirası bırakarak hayata gözlerini yumdu Nazım Hikmet. Vefatından sonra bile eserleri yayınlanmaya devam etti ünlü yazarın. Kan konuşmaz ve Yeşil Elmalar isimindeki 2 romanı 1965 yılında yayınlanmıştır. Daha sonrasında ise 1966 senesinde Yaşamak Hakkı ve 1967 senesinde Yaşamak Güzel Şey Be Kardeşim isimli romanları yayınlandı.

2002 senesi UNESCO tarafından "Nazım Hikmet Yılı" olarak adanmıştır.

ÖNERİLER

UYGULAMALAR

SPARK: E-Postaları Tek Uygulamada Birleştirir



Dünyanın en çok kullanılan e-posta uygulamalarından biri olan Spark, alternatif çözümlerden bir tanesi. Özelliklerine bakıldığı zaman günlük yaşamda özellikle sıkça e-posta alıp gönderen kişilerin mesajlaşma işlerini bir hayli kolaylaştıran bir uygulama.

Spark e-posta uygulaması Readdle tarafından iPhone, iPad ve Mac bilgisayarlarda kullanılmak üzere geliştirilen "akıllı" bir e-posta uygulaması olarak ön plana çıkıyor

Dünyanın en çok kullanılan mail uygulamalarından biri olan Spark, alternatif çözümlerden bir tanesi. Özelliklerine bakıldığı zaman günlük yaşamda özellikle sıkça e-posta alıp gönderen kişilerin mesajlaşma işlerini bir hayli kolaylaştıran bir uygulama.

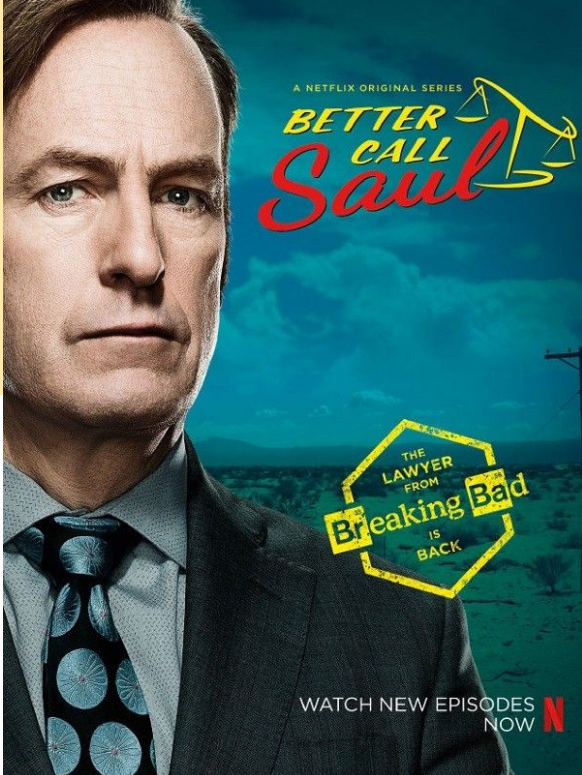
Spark e-posta uygulaması Readdle tarafından iPhone, iPad ve Mac bilgisayarlarda kullanılmak üzere geliştirilen "akıllı" bir e-posta uygulaması olarak ön plana çıkıyor.

Kaynak



ÖNERİLER

DİJİTAL EKРАНLAR - NETFLIX



BETTER CALL SAUL

Better Call Saul, Breaking Bad'den hatırlayacağınız ceza avukatı Saul Goodman'ın, bir zamanlar Jimmy McGill olduğu zamanda geçiyor ve onun New Mexico, Albuquerque'deki hukuk bürosunu kurmadan önceki davalarını ve sıkıntılarını konu alıyor. Dizinin toplam 5 sezonu var fakat Netflix'te 4 sezonu yayında. Altıncı sezonun dizinin final sezonu olacağı söyleniyor. Bölümler ortalama 45 dakika. Breaking Bad severlere duyurulur.

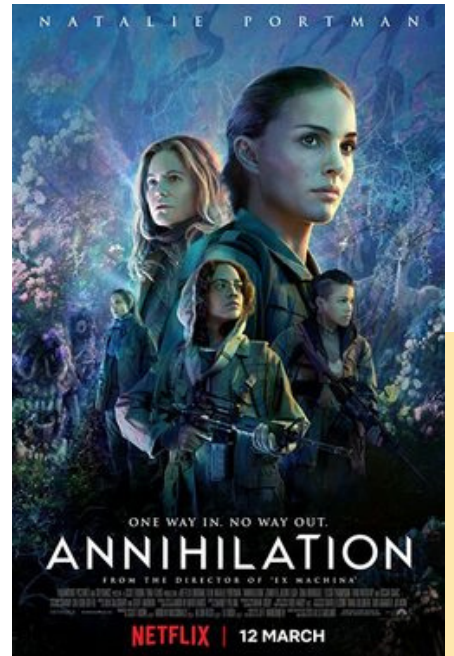
Tür: Suç, Dram

Fragmanlar için görsellere
tıklayın.

YOK OLUŞ: ANNIHILATION

Yok Oluş filminde karantinaya alınan bir bölge var. Bu bölgede normalin dışında olaylar cereyan ediyor. Bilim insanlarından oluşan gönüllüler yaşananları keşfetmek ve anlamlandırabilmek adına bu bölgeye gruplar halinde gönderiliyor ve orada sıradışı olaylar yaşıyorlar. Natalie Portman ve Oscar Isaac gibi isimlerin rol aldığı Yok Oluş (Annihilation) zaman zaman aksiyonun yükseldiği izleyenleri memnun eden bir film.

Tür: Bilim Kurgu/Macera



ÖNERİLER

KİTAP

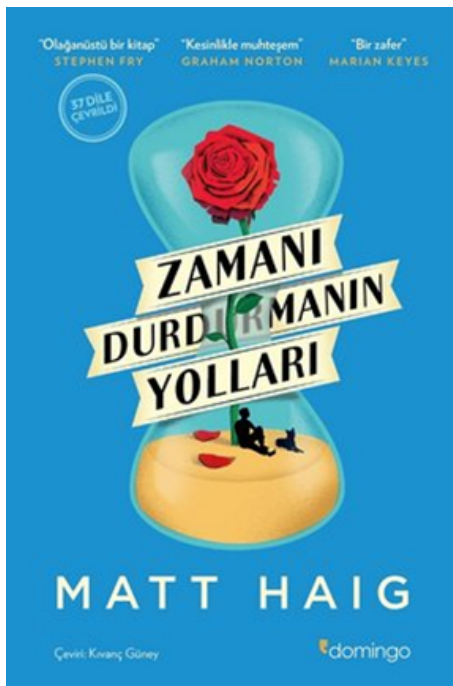
KAÇ ÖMÜR GEREK, YAŞAMAYI ÖĞRENMEK İÇİN?

Tom Hazard'ın tehlikeli bir sırrı var. 41 yaşında sıradan bir tarih öğretmeni gibi görünse de nadir rastlanan bir hastalık yüzünden aslında yüzyıllardır hayatta. Shakespeare'le aynı sahnede yer almış, Kaptan Cook'la açık denizleri fethetmiş, Fitzgerald'larla içki içmiş. Ama şimdi, tek istediği normal bir hayat sürmek. Kimliğini değiştirmeye devam ettiği sürece geçmişini geride bırakabilir ve hayatta kalabilir.

Yapmaması gereken tek bir şey var, âşık olmak.

İngiltere'nin en önemli yazarlarından Matt Haig'in büyük övgü toplayan, 37 dile çevrilen ve yakında Benedict Cumberbatch tarafından sinemaya aktarılacak kitabı Zamanı Durdurmanın Yolları, insanın kendini kaybedip tekrar bulmasına dair güzel bir roman.

Hikaye bölüm bölüm ilerliyor. Bir bölüm günümüzde tarih öğretmeni olduğu zamanı, bir bölüm şimdiki hayatını okuyoruz. Bir bölüm de geçmiş hayatlarını. Aşklarını. Yaşlanmayı geciktirdiğini anladığı ilk günleri. Anlatımın akıcılığı size kitabın sonunu merak ettirecek.



"Hafızamıza en çok, unutmaya çalıştıklarımız kazınır."

BULMACA

Gençlik Ağı Gazetesi'nin Mayıs Sayısı Bulmacasını Çözerek Ödül Kazananlar

1- Şehriban Erden

2- Yakup Gözderesi

Mayıs Sayısı Bulmaca Cevap Anahtarı

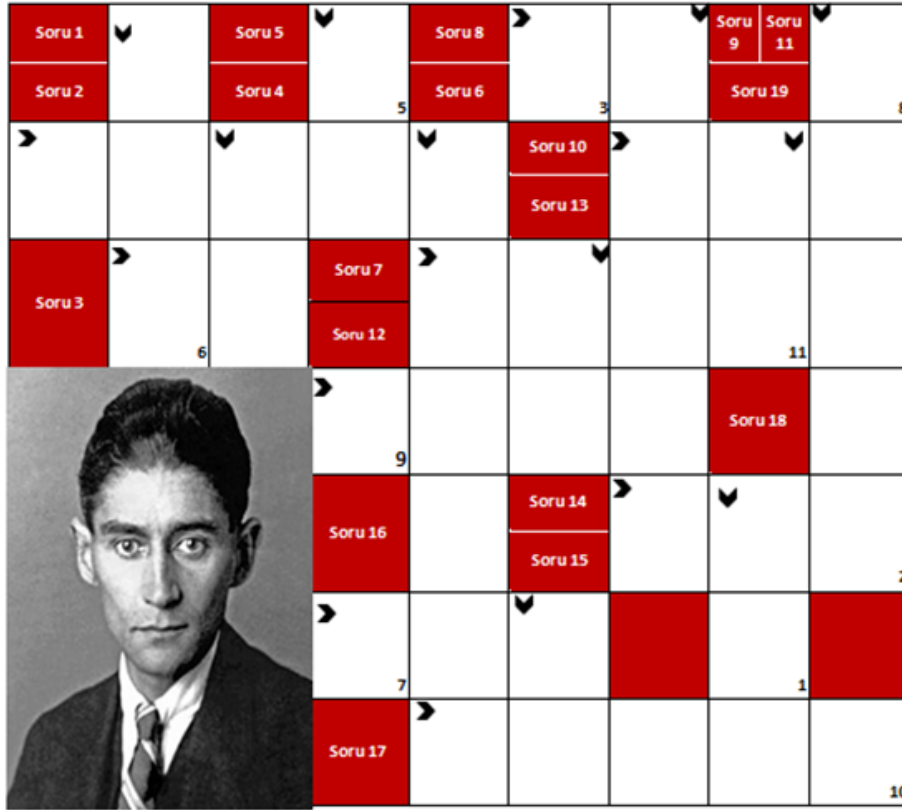
Dayanıklılık	M	Kırmızı	▼	A	Anadolu		Nasıl,		
Sanatçı (... Gencer)		Yav			Ajansı		neden,		H ₂ O
➤	E	▼	L	▼		▼		▼	S
L		Y		A		N			
Çehre, surat, yüz	➤	A	L	A	T	E			U
Yemin	T								
➤	A	Ğ							
S			Daima		Şanlı, yüce				
17. harf	➤	Dudak	▼		▼				
Ata, büyük baba	N	Müzik notası	H		U				
➤	E	▼	E		L				
D		D							
Cemiyet, topluluk, sosyete	➤	T	O	P	L	U	M		

T A A S S U P

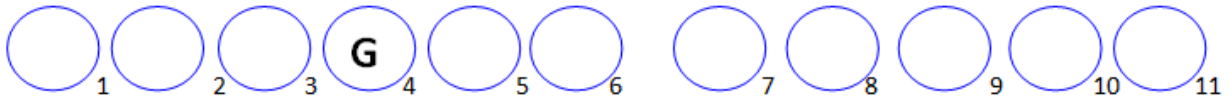
Mayıs Sayısı Kelimenin Anlamı: Bağnazlık

BULMACA

Bulmacayı çözüp cevabı genclikagi@argudenacademy.org adresine yollayın.
Doğru cevabı verenler arasından yapılacak çekiliş ile 3 kişiye hediye veriyoruz.



Anahtar Sözcükler:



Soru 1: Bir Orhan Pamuk romanı

Soru 2: Fotoğraftaki yazar: Franz ...

Soru 3: Bir Mısır Tanrısı

Soru 4: Bir nota

Soru 5: Yön gösteren işaret

Soru 6: Hak ve hukuku gözetme ve yerine getirme

Soru 7: Kan filtresi işlevi gören organ, koşunca şişer :)

Soru 8: İlave

Soru 9: Plakası 79 olan il

Soru 10: Zaman, sıra, yer ve önem yönünden ötekilerden önce gelen

Soru 11: Bir Klasik Türk müziği sanatçısı: Kamuran ...

Soru 12: Türk Halk yazınında, genellikle söyleyeni, yazanı bilinmeyen bir koşuk türü.

Soru 13: Bölünemeyecek denli kısa bir zaman parçası

Soru 14: Elektronik cihazların insan vücuduna yaydığı radyasyon miktarının kısaltması.

Soru 15: Tavlada üç sayısı

Soru 16: İşitme organının duyabildiği titreşim

Soru 17: Paleozoik - Mezozoik dönemde Anadolu'nun üzerini kaplayan okyanusun adı

Soru 18: Asgari ücretle çalışanların kendisi haricinde bakmakla yükümlü olduğu aile bireyleri için işveren tarafından devlet adına ödenen bir ücret (Kısaltma)

Soru 19: Bir nota